

Fra idé til ny skulptur på Dantes Plads

Af Jette Ingerslev
Foto: Jens Galschiøt

At skrive artikler er forbundet med research, kontakter med andre mennesker og ofte mange uventede og herlige oplevelser. Det er ikke så ofte, at læserne af Havnefronten får indblik i, hvordan det foregår.

Det være sig besøg hos en kunstner, en kurator, en forfatter, et galleri som Cykelcentralen i Randers, en udstilling som på Børghlum Kloster eller en lokalitet som herregården Hofmangsgave på Fyn efter artikel om billedhuggeren AUSA Hofmann Bang. Der kunne skrives en ny James Joyce Ulysses herom.

Synet af et netop tilsendt foto af Jens Galschiøts ny skulptur af digteren og politiker Dante Alighieri (1265-1321), der har lagt navn til Dantes Plads, gav inspiration til at give læserne et kig ind "bag kulisserne".

Homo Sapiens og følger heraf

I februar 2021 skrev Havnefronten om billedhugger Jens Galschiøts 22 mere end mandshøje skulpturer med navnet "Homo Sapiens" ved FH (Fagbevægelsens Hovedorganisation – tidligere LO) på Islands Brygge, tæt på afkørslen til cykelbroen mod Fisketorvet.

Den dag, da artiklen om Homo Sapiens (det tænkelige menneske) blev trykt, ringede kunstneren Jens Galschiøt op for at fortælle mere om skulpturerne. Det var spændende, men selv sagt for sent, da artiklen var gået i trykken.

Men samtalen blev intens og gav afsæt for noget helt andet. Ord og sætninger bare flød.

Talen faldt ret hurtigt på forfatteren og politiker Dante (1265-1321), da Galschiøt netop havde læst Dantes "Den Guddommelige Komedie". Han havde derved fået inspiration til at lave en skulptur af Dante på et eller andet tidspunkt. Måske på Dantes Plads i København?

Galschiøt fik derpå "den korte version" om, at Q-Park ønskede at grave Dantes Plads ud til en tre etagers P-kælder til 214 biler med udkørsel til den fredede



Arbejdet med Galschiøts version af Dante er i fuld gang. Foto: Galschiøt.

liggjorte Vester Voldgade. Noget en lokal borgergruppe har beskrevet som "en nærmest utopisk tanke i disse tider, hvor Middelalderbyen skal være så grøn, så grøn, holdes så bilfri som muligt samt undgå udslip af CO2 og skadelige mikropartikler, ikke mindst af hensyn til de mange børn og unge i området". Borgergruppen har også konstateret, at der er talrige ledige p-pladser i Blox, der ligger blot 280 meter borte.

De lokale beboere og erhvervsdrivende kæmper således en kamp for at bevare det nuværende "Dantes grønne Paradis" med mange høje træer og blomsterbede og undgå, hvad de kalder "et dybt, sort Dantes Helvede" af en p-kælder.

En skulptur skabes

Efter fem-ti minutters samtale var der enighed om, at der skulle skabes en skulptur af Dante for at markere 700 året for hans død 14. september 2021, men også for at gøre opmærksom på Dantes Guddommelige Komedie. Her kan man nemlig læse om, hvorledes syndere bliver straffet, når de forbyrder sig mod lov og orden. En særlig hård straf tildeles de personer, der forbyrder

sig mod fællesskabet og borgernes rettigheder.

Galschiøt var "fyrt og flamme". Han ønskede så hurtigt som muligt at komme i gang med den nye skulptur – eller rettere fire nye skulpturer, der skulle indgå som en del af en allerede skabt 4-5 m høj skulptur. På mindre end en halv time havde han lagt planer for de kommende måneders arbejde med Dante-installationen.

I de efterfølgende uger blev der udvekslet mange idéer og tanker, mails og fotos. Det kom også til et personligt møde på Galschiøts store arbejdsplads og galleri i Odense i en nedlagt fabrik med tilhørende park.

Løbende blev der udvekslet informationer: Nu var tegningerne færdige. Så blev der lavet voksfigurer, derpå modeller med stofhuer og kapper, så støbning og efterbehandling. Der var glæde og stolthed, da den første torso af Dante var færdig!

Arbejdet med skulpturerne er ikke færdig endnu, men et billede tegner sig klart. Og installationen skal nok være færdig før opstilling omkring 13.-14. september finder sted. Det endelige tidspunkt afgøres af, om

Hendes Majestæt Dronningen vil afsløre skulpturen eller ej. Alternativt er der andre prominente personer at ty til.

Som en slags PR-skulpturer er der ved at blive fremstillet nogle fritstående torsoer af Dante til sandsynlig opstilling på Glyptoteket samt mulig opstilling på Nationalmuseet og Rådhuset.

Arbejdet i kulissen

Alt mens kunstværket har taget sin form i Odense, er der sideløbende blevet arbejdet på Dantes Plads i Middelalderbyen. For at skaffe et bagland for flere lokale aktiviteter er den tidligere "Dante-gruppe", som indædt havde kæmpet mod en p-kælder, blevet omdannet til den officielle "Beboerforeningen for Dantes Plads og nærliggende omgivelser" på årsdagen for Danmarks befrielse den 5. maj. Der er søgt om CVR og Nemid etc. Med udgangspunkt i foreningen kunne Københavns Kommune ansøges om tilladelse til midlertidig opstilling af en skulptur på Dantes Plads. Efter ugers spændt venten kom tilladelsen.

Herefter kunne der sendes forespørgsel til Konge-



Det kræver mange lag og processer at gøre en statue klar. Foto: Galschiøt.

huset, så datoen for afsløringen endeligt kunne fastslås. Atter venten. Heldigvis har en kongelig skuespiller lovet at være entertainer ved ferniseringen. Planer er lagt for dagen som sådan.

Der er søgt økonomisk støtte hos blandt andet Indre Bys Lokaludvalg og Tuborgfondet. Der er sendt forespørgsler ud om støtte. Nogle private har spontant givet tilsagn.



Den er ikke helt færdig, men udtrykket er ved at tage form. Foto: Galschiøt.

Dante Alighieri

Dante blev født i Firenze, hvor han fungerede som forfatter og politiker indtil 1301. Han blev da landsforvist af sine politiske modstandere. Han opholdt sig herefter mest i Ravenna. Dantes hovedværk Den guddommelige komedie er et langt digt om en rejse gennem helvede, skærsilden og paradiset. Heri omtales Beatrice, som Dante var blevet meget betaget af efter som 11-årig at have set hende i en rød kjole. Det er denne Beatrice, som nu kan ses på toppen af dantesøjlen ud for Glyptoteket.

Monarkiet er titlen på et andet værk, der handler om politik. Dantes værker læses stadigt overalt og vækker debat. Det er ikke uden grund, at hans 700 års dødsdag bliver markeret verden over, snart også på Dantes Plads!