

MAGASINET KUNST 13. juni 2018



Jens Galschiøt – Burka-nøgenløb på Folkemødet

FOLKEMØDET: Af Lærke Helene Askholm.

13/06/2018.

Folkemødet er nu skudt i gang og det betyder, at Jens Galschiøts kampagne Fuck for lidt og for meget nu også er i aktion. Kampagnen, der er søsat på Facebook kulminerer i et burka-løb foran gæsterne, og dermed også foran politiet, på Folkemødet.

Deltagerne i løbet er nøgne under burkinerne, hvorved det hurtigt kan blive til et decideret nøgenløb, hvis politiet beslutter at håndhæve maskeringsforbuddet. Det interessante vil så være, om loven om blufærdighedskrænkelser også kommer i spil. Og hvad ender det så med? Det er lige præcis det krydsfelt, som multikunstneren Jens Galschiøt vil placere løberne i, og det inkluderer også ham selv, da han selv er med i front. ”Jeg går selv totalt burka og ser hvad der sker”, fortæller Jens.

Live fra happeningen

I en live-samtale med kampagne-administratoren Lasse Galschiøt Markus, der netop nu står på sidelinjen af happeningen, der startede klokken 11.00, fortæller han mig, at det går rigtig fint med løbet. Han fortæller også, at deltagerne dog ikke er i løb. ”De går i stedet for. Måske er det på grund af varmen, at folk ikke orker at løbe, eller måske er det fordi, burkinerne lettere blæser op, når man er i løb. De er måske lidt blufærdige selv, hehe, men det går supergodt!”, fortæller Lasse.



Folkemødet 2018. Foto: Galleri Galschiøt

Nøgenhed versus burkaer

Da jeg spørger til politiets reaktioner, fortæller Lasse, at det indtil videre ikke er burkinerne, der lader til at være det største problem. ”Politiet kom og talte med os og fik mit og Jens’ telefonnummer. De ville høre lidt om, hvad vi havde gang i, og på den baggrund var vi ikke umiddelbart i fare for at blive anholdt. Dog understregede de, at vi ville få bøder, hvis vi var nøgne og dermed krænkede gæsterne på Folkemødet, og de påpegede, at der altså vanker, hvis vi truer mødets ro og orden”, fortæller Lasse og slår fast: ”Som det ser ud nu, ud fra den reaktion vi fik af politiet, så er nøgenhed klar værre end burkaer.

Derfor bliver det spændende at se, hvad der sker efter august, når loven ændres. Og det er stadig spændende at se, hvordan løbene kommer til at udvikle sig de kommende dage, hvor der er to løb hver dag. De reaktioner vi får fra folk er rigtig positive, og mange forskellige slags mennesker er interesserede. Det kan vi også se, når vi ser på den brogede palet af deltagere, der har meldt sig til løbene”



Folkemødet 2018. Foto: Galleri Galschiøt.

Bred opbakning til kampagnen

Af bonusinfo kunne Lasse uddybe, at kampagnen har modtaget skulderklap i form af hilsner og beretninger fra mange leder og kanter af det danske foreningsliv. Blandt andet er både rollespillere og visse former for folkedans også ramt og hæmmet af maskeringsforbud.

”Vi er glade for al opmærksomheden omkring vores kunstevent, og vi ser frem til endnu flere spændende snakke om emnet under hele Folkemødet og også fremover, selvfølgelig”, fortæller Lasse til sidst inden han skal tilbage på sidelinjen af den første burkanøgenløbs-happening.

BURKA DA DA

HAPPENING:

– Jeg synes, det er skrækkeligt, lød det fra en af de fremmødte, som pludselig stod omringet af burkklædte personer



Burkamarchen skal ses som en protest mod maskeringsforbuddet, der træder i kraft 1. august.

LARS SEJR
CHRISTIAN ØRTOFT
FOTO: RASMUS FLINDT PEDERSEN

Op mod 100.000 danskere forventes at gæste Folkemødet på Bornholm i de kommende dage, og flere af dem var ved at få morgenkaffen galt i halsen, da kunstneren Jens Galschiøt sammen med 14 mennesker marcherede mod åbningsceremonien iført burka – og bar numse indenunder.

Det skete i en protest mod maskeringsforbuddet, der træder i kraft 1. august.

Man skal have lov at gå klædt præcis, som man vil

– Vi synes, at burkaforbuddet er latterligt og laver derfor en meget grotesk og absurd happening. Vi går op til åbningsceremonien, hvor Lars Løkke taler, men vi har ikke tænkt os at lave problemer, fortalte eventens bagmand, Jens Galschiøt, inden marchen gik i gang.

Hvis politiet greb ind og bad aktivisterne smide burkaen, ville de stå splitter nøgne. Så galt gik det ikke, men det var ikke lutter positive røster, eventen gav.

Flere følte sig provokeret af Jens Galschiøt og hans flok. Blandt dem var Bodil Egede.

– Jeg synes, det er skrækkeligt. Nu har vi i så mange år kæmpet for kvindernes frigørelse. Jeg kan slet ikke holde det ud, fortalte hun, da den burkklædte menneskemængde kom forbi.

– Er det ikke folks eget valg, hvordan de går klædt?

– Det synes jeg ikke. Jeg tænker ikke, det er folk selv, der vælger det. Det er en religion, som gør det.

Bodil Egede og Jens Galschiøt tog sig da også en diskussion om, hvorvidt burkaen hører til i det offentlige rum, men for Galschiøt handler det ikke om burkaen. Det handler om det frie valg.

– Hvis vi var i Saudi-Arabien, ville jeg gøre det modsatte.

– Det handler om, at man ikke har en frihedsgrad til at gøre, som man vil. Om det så er orker, julemænd og Fanøpiger. Man skal have lov at gå klædt præcis, som man vil.

Burkaerne vil kunne ses igennem hele Folkemødet, hvor burka-marchen vil finde sted otte gange.

– Politiet har sagt, at det er okay. De vil ikke gribe ind, medmindre vi generer folk, og det har vi ingen intentioner om.

– Jeg har prøvet at lokke betjentene i en burka, men det gad de ikke. De er lidt pive, lød det kækt fra Jens Galschiøt.

ls@eb.dk;
ortoft@eb.dk



Flere følte sig provokeret af Jens Galschiøt og hans flok burkklædte, der vil dukke op otte gange under Folkemødet.

Omskæringsdebat fyldt med følelser

NANNA C. PEDERSEN

Det var lige ved og næsten torsdag eftermiddag, da Poul Madsen i en hurtig bevægelse hoppede ind foran 'Porno'-Lasse Helmer Sørensen på scenen i Ekstra Bladets telt på Folkemødet på Bornholm.

– Nu skal jeg vise jer, at jeg er omskåret, sagde han med knappen i bukserne i hænderne.

Medicinsk i orden

Vi nåede aldrig at se Lasse Helmer Sørensens manglende forhud, som han er meget glad for blev fjernet, da han var dreng.

Til gengæld var vi vidner til en debat om omskæring, der var fuld af følelser.

Poul Madsen og Özlem Cekic havde ud over Lasse Helmer Sørensen blandt andet inviteret jødiske Leo Milgrom, der selv er omskåret og går ind for et forbud.

– Man skal ikke skære i børn.

– Jeg skal på grund af min omskæring tænke over min påklædning, for forhuden fungerer som et beskyttende lag ligesom et øjenlåg, sagde Milgrom.

Den holdning delte folketingspolitiker Naser Khader:

– Jeg er selv omskåret, og

jeg mener ikke, at man skal omskære af rituelle årsager.

– Hvis der ligger noget medicinsk til grund, så ja, så er det i orden, men man skal ikke bare skære i børn uden samtykke, sagde Naser Khader.

Skal fortsætte

Det er i muslimske og jødiske samfund, at man omskærer drengebørn som helt små.

I Danmark anslås det, at mellem 1000 og 2000 drengebørn bliver omskåret årligt.

Det mener tidligere overrabbiner Bent Melchior, at muslimske og jødiske børn i Danmark skal blive ved med

at have lov til, forklarede han på scenen i Allinge.

– Et eventuelt forbud strider mod religionsfriheden, mener jeg, sagde Bent Melchior og fortsatte:

– Vi kan ikke bare lade være, hvis vi skal blive ved at udtrykke en lang historie.

– Og vi bliver nødt til at gøre det, mens børnene er helt små, for ellers bliver indgrebet mere kompliceret, når de er voksne, sagde Bent Melchior.

Partierne på Christiansborg skal tage stilling til borgerforslaget, når de kommer tilbage til Folketinget efter sommer.

nep@eb.dk

Send os dit
bedste skud fra
Folkemødet på
1224@EB.DK



Følelser og markante meninger kom frem, da Özlem Cekic og Poul Madsen holdt styr på debatten.

Det ER for alle

SOFIE NEPPER-CHRISTENSEN

Mathias Henriksen, 27 år, arbejder som Europa-medarbejder for Alternativet, København:

– Det er fedt. Folkemødet er mangfoldigt, og der er mennesker i alle aldre. Jeg synes dog, det er et meget tætpakket program. Det er lidt rodet. Der er faktisk næsten for meget på programmet, siger Mathias Henriksen, der er på Folkemødet for anden gang.

Anas Kababo, 27 år, arbejder i Mino Danmark, København:

– Jeg kan godt følge dem, der synes, det er for elitært. Der er noget med beliggenheden, som ikke er superfolkeligt. Og så er der også noget med de emner, der bliver diskuteret. Det er ikke ligefrem bodega-samtaler. Det virker også, som om det meget er folk, der plejer deres penge, siger Anas Kababo, der er på Folkemøde for første gang.



Camilla Uhrskov og Mathias Henriksen (i midten) er vilde med Folkemødet, mens Anas Kababo godt kan forstå, hvorfor nogen opfatter det elitært.

Camilla Uhrskov, 26 år, specialestuderende i migrationsstudier, København:

– Jeg kan godt lide, at der bliver taget nogle emner op, som har været ekstra i fokus den seneste tid. Jeg er selv meget interesseret i psykisk mistrivsel hos unge, og det er der mange debatter om, fortæller den 26-årige Camilla Uhrskov, der er på Folkemødet for tredje gang.



Charlotte Hansen har været med hvert år, og hun synes, at man kommer tæt på dem, som er så langt væk i hverdagen.

Charlotte Hansen, 46 år, socialrådgiver, Nyker:

– Det er fantastisk. Der er så mange fede organisationer og temaer. Det er folkeligt, og vi kommer tæt på dem, som er så langt væk fra os i hverdagen. Jeg har været med hvert år. – Det fedeste er at se, hvordan det har udviklet sig. Der er sket så mange forbedringer på pladsen. Alt er blevet optimeret, fortæller Charlotte Hansen, der er på vej til et oplæg om psykisk vold. Det er et vigtigt emne for hende, fordi hun arbejder for kvindekrise-centret på Bornholm.



Jaqueline og Thorkil Stenby har sommerhus på Bornholm og er med for sjette gang.

Jaqueline og Thorkil Stenby, 70 år og 73 år, Rødovre:

– Vi er interesseret i Folkemødet, fordi vi har sommerhus her på Bornholm. Og så går vi rundt og hører på de forskellige diskussioner. Det er sjette gang, vi er her, fortæller Thorkil Stenby, der er lodret uenig i, at Folkemødet skulle være et elitært.

– Det er for alle. Du kan altid gå ind et sted og få noget ud af den snak, der er. Vi har lige hørt en snak om plastik. Det var virkelig interessant at høre, hvilke interesser der er i det, og hvorfor det skal bruges eller ej.

– Hvert år lærer vi noget nyt om, hvad der foregår i samfundet. Det kommer også mere frem, hvad der ligger bag politikernes politik, fordi det kommer frem her og bliver debatteret, fortæller Jaqueline Stenby, der sammen med sin mand synes, at alle skal opleve Folkemødet.



Daniel Ahlefeldt-Laurvig er på Folkemøde for første gang – og han er indtil videre begejstret.

Daniel Ahlefeldt-Laurvig, 26 år, eventkoordinator for Hadler-Event, Svendborg:

– Jeg er her for at arbejde. Jeg er her også for at se, hvad der sker rundt omkring i det danske land og de forskellige politiske, frivillige og faglige organisationer. Hvad vil folk, og hvor vil de gerne hen i fremtiden, forklarer Daniel Ahlefeldt-Laurvig, der er på Folkemødet for første gang.

Nøgne frivillige i burka skal skabe debat på Folkemødet

Kunsthappeningen "Fuck for lidt og for meget" vil vise absurditeten i burkaforbuddet på årets Folkemøde.

TORSDAG D. 14. JUNI 2018 KL. 14:09



Aktivister klædt i burkaer foran Folketingets hovedscene Folkemødet i Allinge på Bornholm. Det skal skabe debat om maskeringsforbuddet, der træder i kraft 1. august, og som blandt andet rammer burkabærende kvinder. Ólafur Steinar Gestsson/Ritzau Scanpix
Det er nok de færreste, der forbinder den religiøse beklædningsgenstand burkaen med bare ben og baller.

Ikke desto mindre er det det, som deltagerne ved årets Folkemøde på Bornholm er vidne til. Her går frivillige nemlig rundt i klædestykket, som de er nøgne under, og fremviser hud.

Det skal skabe debat om maskeringsforbuddet, der træder i kraft 1. august, og som blandt andet rammer burkabærende, forklarer billedhugger Jens Galschiøt, der står bag kunsthappeningen, "Fuck for lidt og for meget".

»Jeg håber at få debat og dialog ud af det her og at vise absurditeten i forbuddet og gøre grin med alle de politikere, der faktisk har brugt en masse tid på at diskutere det her,« siger han.

Grunden til, at de burkabærende frivillige er nøgne under klædestykket, er for at sætte politiet i et dilemma, hvis de bliver bedt om at legitimere sig.

»Den eneste måde, man kan legitimere sig på med burka, er ved at vise sit ansigt, så man tager den af og er splitternøgen,« forklarer Galschiøt.

»Vi må ikke have for lidt på, men vi må heller ikke have for meget på, så det er for at sætte det lidt på spidsen.«

Folkemødet er en politisk festival, der siden 2011 er blevet afholdt i Allinge på Bornholm. Den finder sted i dagene 14. til 17. juni.

/ritzau/

20180613_Folkemødet Bornholm burka happening_0110

 [flickr.com/photos/newsøresund/40978883920/in/photostream/](https://www.flickr.com/photos/newsøresund/40978883920/in/photostream/)

Folkemødet i Allinge på Bornholm rymmer både politik, folkrörelse och konstnärer. ...Jens Galschiøt deltar med sitt Burka-happening om det danska burkaförbudet, "Fuck for Lidt og For Meget". Här får besökarna på Folkemødet en möjlighet att prova en burka...Photo: News Øresund - Johan Wessman.© News Øresund - Johan Wessman. (CC BY 3.0).. .Detta verk av News Øresund är licensierat under en Creative Commons Erkännande 3.0



Unported-licens (CC BY 3.0). Bilden får fritt publiceras under förutsättning att källa anges.

.The picture can be used freely under the prerequisite that the source is given. News Øresund, Malmö, Sweden. News Øresund är en oberoende regional nyhetsbyrå som är en del av det oberoende dansk-svenska kunskapscentrat

Øresundsinstittet...www.newsøresund.org..www.oresundsinstittet.org

Andreas nøgen i burka: - Det er absurd

Andreas Hjølund Birch er irreligiøs og har taget burka på. Han vil vise, hvor absurd han synes, det hele er.

14. jun 2018 kl. 15:10

AF [MILLE STILBJERG DYHR](#)

Allinge er efterhånden ved at være sort af mennesker på denne solskinstorsdag. Dagen hvor *almindelige* folk fra hele landet strømmer til Bornholm i håb om muligheden for en snak med en af landets magthavere. Dagen for åbning af det ottende folkemøde. Folkets fest.

- Og så det sidste symbol.

Under en parasol lidt afsides står Andreas Hjølund Birch. Som de 14 andre ved siden af ham: I gang med at iføre sig burka. Intet andet.

- Der!

Han hiver underbukserne af og ud under burkaen.

FAKTA OM TILDÆKNINGSFORBUD

Det bliver fra 1. august ulovligt at bære beklædningsgenstande, der skjuler ansigtet, i offentlige rum, med mindre tildækningen har et anerkendelsesværdigt formål.

Socialdemokratiet, Dansk Folkeparti, Venstre og Konservative står bag forbuddet.

Man skal betale en bøde på 1.000 kroner ved overtrædelse første gang. Først fjerde gang og derover straffes overtrædere med en bøde på 10.000 kroner.

Det bliver op til den enkelte politibetjent at afgøre, om ansigtet er for tildækket.

Fuck for lidt og for meget

Andreas Hjulund Birch er 22 år, odenseaner og studerer religion i fødebyen. Han er ikke selv religiøs. Men han er en af mange, der har valgt at deltage i kunstner Jens Galschiøts kunstevent på Folkemødet. "Fuck for lidt og for meget" hedder den.

- Jeg vil gerne være med til at vise, hvor absurd tildækningsforbuddet er. At blande det absurde i burkaforbuddet sammen med det absurde i en klædedragt, i et absurd teater, hvor vi alle sammen går rundt og er nøgne under en burka på Folkemødet. Det er sjovt, fortæller han.

- Jeg vil ikke være neutral.

Burka-eventen er en protest mod det kommende tildækningsforbud, der træder i kraft 1. august.

Jens Galschiøt, der holder til i Bolbro i Odense, har fået syet 15 burkaer og opfordret folk fra hele landet til at trække i dem på Folkemødet.

- Det er forbudt både at gå med burka og at være nøgen. Det gælder orker og transvestitter formentlig. Det er for meget. Det handler om basale frihedsrettigheder, siger han.

Andreas Hjulund Birch er enig i protesten.

- Hvis man vil hjælpe de her kvinder, skal man lave noget andet end at forbyde deres tøj.

Tynde stænger hænger ud

De sorte burkaer tiltrækker sig efterhånden de flestes opmærksom på pladsen, hvor Folkemødets åbningstale skal finde sted lige om lidt. Publikum, presse og politi. Omkring dem stopper folk op, tager billeder og griner lidt.

- Vi kan se lidt for meget bark dernede, kommenterer en mand og griner.

- Det er, fordi jeg er så høj. Så mine lange, tynde stænger, de hænger ud under - ja, svarer Andreas Hjulund Birch.

Han begynder at føle, hvordan det egentlig er at have hele sin krop tildækket. Og hvor svært det er.

- Burkaen er et ret uhandy stykke klæde, som er absurd i sig selv. Og lige nu slasker det rundt på kroppen. Man kan ikke rigtig se noget, og man kan ikke rigtig gøre noget med hænderne, siger Andreas Hjulund Birch. Han er ikke for, at kvinder skal bære burka.

Masser af opmærksomhed

30. maj lagde kunstner Jens Galschiøt en video ud på sin [facebookside](#), hvor han opfordrer folk til at komme på Folkemødet og deltage i burka-eventen.

Her to uger efter er videoen blevet vist 380.000 gange. Fået 5.001 delinger og 1.400 likes.

Fordelt på dagene frem mod søndag og Folkemødets afslutning har 50-60 mennesker meldt sig til at gå rundt i burka i Allinge blandt Folkemødets fremmødte.

Et event, der har trukket en masse opmærksomhed fra både presse og publikum. Men også et event, som nogle af de tilstedeværende ryster på hovedet af.

Hvad vil du sige til dem, der opfatter det her som ren provokation?

- Jeg ser det som en kunstnerisk kommentar til et forbud, der indskrænker vores rettighed. Og det er selvfølgelig en provokation. Det er klart. Men på en lidt sjov måde, svarer Andreas Hjølund Birch.

Demokratifesten er begyndt

Folkemødets officielle åbning bliver markeret med sang fra et kor. Til toner, der næsten klinger af muslimske højtalere, der kalder til bøn. Statsministeren holder tale. Og så er folkets fest, demokratifesten, begyndt.

De burkklædte begynder så småt at sive væk fra det ellers menneskefyldte område. Alle stadig med burka på.

- Vi har fået sendt et ret tydeligt signal, afslutter Andreas Hjølund Birch.

- Jeg håber, at folk har fået dannet billeder, der sætter sig fast i fremtiden.

Og så var det slut med at være neutral.

Mand i burka-nøgenløb: 'Det er absurd'

TRINA NIELSEN



Burkaer blandt publikum - kunstneren Jens Galschiøt laver burkahappening under Folkemødet. (Foto: Olafur Steinar Gestsson/Scanpix 2018) Foto: Olafur Steinar Gestsson [Vis mere](#)

Torsdag kunne gæsterne på Folkemødet på Bornholm møde en flok mænd og kvinder i burka - og hvis nogen bad dem om at smide den, fik de sig noget af en overraskelse. De burkklædte var nemlig nøgne under de lange klæder.

»Vi har valgt at lave denne her kunst-happening som et stykke absurd teater og en kunstnerisk kommentar til det burka- og maskeringsforbud, der træder i kraft 1. august - som er lige så absurd,« siger en burkklædt mand.

Hele setuppet er arrangeret af kunstneren Jens Galschiøt. Han har et mål om at bekæmpe verdens uretfærdigheder ved at opsætte skulpturer i større byer verden over. Men i dag er 'skulpturerne' i levende live.

Politiet står i baggrunden, og den burkaklædte mand fortæller, at de allerede havde hevet kunstneren bag det hele til side. Den burkaklædte mand er dog ikke klar over, hvad politiet sagde til Jens Galschiøt.

Kunstnerens slogan for den specielle happening lyder 'Fuck for Lidt og For Meget', og Jens Galschiøts mål med projektet er at gøre de danske borgere klar over, at de fratages stadig flere personlige rettigheder, og at lovgivningerne ofte er symbolpolitiske og mangler logisk eller fagligt grundlag.

Folkemøde med burka og bare baller

På Folkemødets første dag ville happeningen "Fuck for lidt og for meget" vise absurditeten i burkaforbuddet. Mødet blev åbnet af borgmester Winnie Grosbøll.

TORSDAG D. 14. JUNI 2018 KL. 17:21

Det er nok de færreste, der forbinder Folkemødet på Bornholm med burkaer.

Ikke desto mindre var deltagerne på åbningsdagen vidner til en gruppe kvinder ikklædt den religiøse beklædningsgenstand. Bag det sorte stof var de nøgne.

Med happeningen ønskede de at skabe debat om maskeringsforbuddet, der træder i kraft 1. august, og som blandt andet rammer kvinder, der bærer burka. Det forklarede billedhugger Jens Galschiøt, der står bag.

- Jeg håber at få debat og dialog ud af det her og at vise absurditeten i forbuddet - og gøre grin med alle de politikere, der faktisk har brugt en masse tid på at diskutere det her.

Når de burkabærende var nøgne under klædestykket, var det et forsøg på at sætte politiet i et dilemma.

- Den eneste måde, man kan legitimere sig på med burka, er ved at vise sit ansigt, så man tager den af og er splitternøgen, forklarede Galschiøt.

Bornholms Politi oplyste dog til Ritzau, at de ikke ville gribe ind over happeningen.

- Burkaforbuddet træder først i kraft 1. august, så vi har selvfølgelig ikke tænkt os at gøre noget ved det. Det er en kulturel happening, sagde presseansvarlig Michael Schollert.

22-årige Mia Meinertsen var en af dem, som deltog. Hun mener, det er en fin måde at vise sin utilfredshed med forbuddet.

- En mindre detalje er, at vi er nøgne inden under. Hvis politiet beder os om at tage den af, bryder vi altså også loven.

- Man må hverken have for meget eller for lidt på. Det er fjollet og symbolpolitik det hele, sagde hun.

Folkemødet blev traditionen tro åbnet af borgmester i Bornholms Regionskommune Winnie Grosbøll (S). Udover at advare deltagerne mod at smide cigaretter i det knastørre græs, mindede hun om to nylige pressefotos, der er gået verden rundt.

Først billedet af en mut præsident Donald Trump ved G7-topmødet i sidste weekend, og derefter den smilende præsident ved topmødet i Singapore, hvor han trykker hånd med den nordkoreanske leder, Kim Jong-un.

- Det var to billeder, der rystede min opfattelse af verden, sagde Winnie Grosbøll.

Folkemødet fortsætter de næste dag og slutter søndag.

/ritzau/

Torsdag d. 14. jun. 2018 - kl. 10:50

Se Burka-nøgenløb fra folkemøde

Disse burkklædte mænd og kvinder bærer intet under klædedragterne... Bliver de bedt om at fjerne maskeringen? ***Optoget er slut. Se eller gense det her***

Af: [Kristian Hansen](#)

Maskeringsforbuddet er blevet vedtaget, men ikke alle er tilfredse.

I den anledning afholdt Jens Galschiøt et kunstevent på årets folkemøde på Bornholm, der skulle sætte fokus på det absurde i loven.

Her stillede en række personer op til burka-løb - og hvis de blev bedt om at fjerne deres klædedragt, så fik folk sig en overraskelse.

Atleterne var nemlig nøgne under burkaen - og de ville dermed bryde loven om blufærdighedskrænkelser.

Under parolen 'Fuck for Lidt og For Meget' ville Jens Galschiøt gøre danskerne opmærksomme på, at de stadig fratages flere personlige rettigheder, og at lovgivningerne er ofte symbolpolitiske og mangler logisk eller fagligt grundlag.

FAKTA: Niqab, burka, hijab - sådan kender du forskel

Et lovforslag om at forbyde heldækkende beklædning som burka og niqab er på vej.

Regeringens partier - Venstre, Liberal Alliance og De Konservative - samt Dansk Folkeparti og Socialdemokratiet har erklæret sig som støtter af et maskeringsforbud, der inkluderer forbud mod brug af burka og niqab.

Men hvad er egentlig forskellen mellem niqab, burka og den mere almindelige hijab, som ofte ses i gadebilledet i Danmark?

Her er et overblik:

* Hijab: Tørklæde, der dækker håret, men lader ansigtet være frit. Dette er den mest udbredte hovedbeklædning og kan bindes på mange måder.

* Niqab: Tørklæde der kun viser øjnene. Der er to typer niqab.

En halv niqab lader ud over øjnene et stykke af panden være udækket.

En fuld niqab dækker hele ansigtet med undtagelse af øjnene. Den består typisk af et bånd, der bindes rundt om panden, samt et længere stykke stof, der dækker ansigt og hår, så kun en sprække til øjnene er fri.

* Burka: En ikkegennemsigtig altdækkende beklædningsgenstand båret af mange muslimske kvinder, hovedsageligt i Afghanistan. Den er en slags udvidet niqab, der ligeledes dækker øjnene, typisk med et lille netgardin.

Kilde: Religion.dk.

ODENSE

I bar røv og burka: Odense-kunstner tager pis på forbud

AF: [MICHALA BØGETOFT](#)

Publiceret 14. juni 2018 kl. 11:07



Sammen med 50 frivillige render Odense-kunstneren Jens Galschiøt rundt til Folkemødet på Bornholm i burka. Hans burka-happening hedder "Fuck for lidt og for meget" og gør grin med regeringens burkaforbud, som træder i kraft til august. Pressefoto: Galleri Galschiøt

Fra torsdag til søndag render Odense-kunstner Jens Galschiøt sammen med 50 frivillige rundt i burka - og intet andet - når der er folkemøde på Bornholm.

Er du med til dette års folkemøde på Bornholm, kan du risikere at rende ind i Odense-kunstneren Jens Galschiøt enten iført en lang, sort burka eller uden en trevl på kroppen.

- Jeg synes, burkaer er tåbelige, men jeg vil gøre alt for at beskytte retten til at gå med dem, siger han.

Sammen med indtil videre 50 frivillige går han rundt på solskinsøen iført en lang, sort burka - og intet andet. Og hvis politiet forlanger, at de burkaklædte deltagere viser deres ansigter...

- Så smider vi burkaen. Og så er vi fuldstændig splitternøgne på åben gade. Og det er jo også ulovligt, fortæller kunstneren, som er kendt for sine provokerende og debatskabende værker.

Burka-happeningen hedder "Fuck for lidt og for meget", og med den vil Jens Galschiøt få folk til at indse, at det er "absurd, at vi i ytringsfriheds-Danmark hverken må være nøgne eller helt tildækkede". For til august træder regeringens såkaldte tildækningsforbud i kraft, og så er det ulovligt at bære niqab eller burka i offentligt rum.

- Vi vil tage pis på det liberale samfund og de liberale partier og politikere, som har været med til at stemme burkaforbuddet igennem. Vi er ved at udvikle et kontrolsamfund, hvor vi hverken må det ene eller andet, og nu må vi kraftedeme ikke engang gå i burka eller være nøgne. Jeg synes, at det er forkert, at man begynder at bestemme så meget. Vi skal have retten til at være åndssvage og gå i burka eller julemandskostume, være transvestitter eller bære Anders And-maske. Det må være under den personlige frihed.

- **Selvfølgelig er der nogle, der bliver stødt, men det er også meningen. Hvis der ikke er nogen, der er en smule sure eller stødt, så er det ikke en ordentlig happening, men nærmere en revy.**

Jens Galschiøt, kunstner

Burkaklædte med bare baller kritiserer forbud på Folkemødet

Kunsthappeningen "Fuck for lidt og for meget" vil vise absurditeten i burkaforbuddet på årets Folkemøde.

14. juni 2018

Det er nok de færreste, der forbinder den religiøse beklædningsgenstand burkaen med bare ben og baller.

Ikke desto mindre er det det, som deltagerne ved årets Folkemøde på Bornholm er vidne til. Her går frivillige nemlig rundt i klædestykket - som de er nøgne under - og fremviser hud.

Det skal skabe debat om maskeringsforbuddet, der træder i kraft 1. august, og som blandt andet rammer kvinder, der bærer burka. Det forklarer billedhugger Jens Galschiøt, der står bag kunsthappeningen.

- Jeg håber at få debat og dialog ud af det her og at vise absurditeten i forbuddet – og gøre grin med alle de politikere, der faktisk har brugt en masse tid på at diskutere det her, siger han.

Happeningen hedder ”Fuck for lidt og for meget”. Grunden til, at de burkabærende frivillige er nøgne under klædestykket, er for at sætte politiet i et dilemma, hvis de bliver bedt om at legitimere sig.

- Den eneste måde, man kan legitimere sig på med burka, er ved at vise sit ansigt, så man tager den af og er splitternøgen, forklarer Galschiøt.

- Vi må ikke have for lidt på, men vi må heller ikke have for meget på, så det er for at sætte det lidt på spidsen.

Bornholms Politi oplyser dog til Ritzau, at de ikke vil gribe ind over for de frivillige.

- Burkaforbuddet træder først i kraft 1. august, så vi har selvfølgelig ikke tænkt os at gøre noget ved det. Det er en kulturel happening, siger presseansvarlig Michael Schollert.



22-årige Mia Meinertsen er en af dem, som har gået rundt i burka på Folkemødet. Hun mener, det er en fin måde at vise sin utilfredshed med burkaforbuddet.

- En mindre detalje er, at vi er nøgne inden under. Hvis politiet beder os om at tage den af, bryder vi altså også loven.

- Man må hverken have for meget eller for lidt på. Det er fjollet og symbolpolitik det hele, siger hun.

Hun suppleres af veninden Christina Overgaard på 20 år:

- Det er en rigtig sjov oplevelse at prøve at have burka på. Vi har fået mange positive kommentarer. Det er spændende at være med i.

Folkemødet er en politisk festival, der siden 2011 er blevet afholdt i Allinge på Bornholm. Den finder sted i dagene 14. til 17. juni.

/ritzau/

Burkklædte med bare baller kritiserer forbud på Folkemødet (v.3)

14. juni 2018 Ritzaus Bureau Oliver Sønderbye Therp... 386 ord Id: e6ca2103

Kunsthappeningen "Fuck for lidt og for meget" vil vise absurditeten i burkaforbuddet på årets Folkemøde.
Allinge, Bornholm

Det er nok de færreste, der forbinder den religiøse beklædningsgenstand burkaen med bare ben og baller.

Ikke desto mindre er det det, som deltagerne ved årets Folkemøde på Bornholm er vidne til. Her går frivillige nemlig rundt i klædestykket - som de er nøgne under - og fremviser hud.

Det skal skabe debat om maskeringsforbuddet, der træder i kraft 1. august, og som blandt andet rammer kvinder, der bærer burka. Det forklarer billedhugger Jens Galschiøt, der står bag kunsthappeningen.

- Jeg håber at få debat og dialog ud af det her og at vise absurditeten i forbuddet - og gøre grin med alle de politikere, der faktisk har brugt en masse tid på at diskutere det her, siger han.

Happeningen hedder Fuck for lidt og for meget. Grunden til, at de burkabærende frivillige er nøgne under klædestykket, er for at sætte politiet i et dilemma, hvis de bliver bedt om at legitimere sig.

- Den eneste måde, man kan legitimere sig på med burka, er ved at vise sit ansigt, så man tager den af og er splitternøgen, forklarer Galschiøt.

- Vi må ikke have for lidt på, men vi må heller ikke have for meget på, så det er for at sætte det lidt på spidsen.

Bornholms Politi oplyser dog til Ritzau, at de ikke vil gribe ind over for de frivillige.

- Burkaforbuddet træder først i kraft 1. august, så vi har selvfølgelig ikke tænkt os at gøre noget ved det. Det er en kulturel happening, siger presseansvarlig Michael Schollert.

22-årige Mia Meinertsen er en af dem, som har gået rundt i burka på Folkemødet. Hun mener, det er en fin måde at vise sin utilfredshed med burkaforbuddet.

- En mindre detalje er, at vi er nøgne inden under. Hvis politiet beder os om at tage den af, bryder vi altså også loven.
- Man må hverken have for meget eller for lidt på. Det er fjollet og symbolpolitik det hele, siger hun.

Hun suppleres af veninden Christina Overgaard på 20 år:

- Det er en rigtig sjov oplevelse at prøve at have burka på. Vi har fået mange positive kommentarer. Det er spændende at være med i.

Folkemødet er en politisk festival, der siden 2011 er blevet afholdt i Allinge på Bornholm. Den finder sted i dagene 14. til 17. juni.

/ritzau/

Nøgne frivillige i **burka** skal skabe debat på Folkemødet

14. juni 2018 Ritzaus Bureau Oliver Sønderbye Therp... 225 ord Id: e6ca1d5f

Kunsthappningen "Fuck for lidt og for meget" vil vise absurditeten i burkaforbuddet på årets Folkemøde.

Allinge, Bornholm

Det er nok de færreste, der forbinder den religiøse beklædningsgenstand burkaen med bare ben og baller.

Ikke desto mindre er det det, som deltagerne ved årets Folkemøde på Bornholm er vidne til. Her går frivillige nemlig rundt i klædestykket, som de er nøgne under, og fremviser hud.

Det skal skabe debat om maskeringsforbuddet, der træder i kraft 1. august, og som blandt andet rammer burkabærende, forklarer billedhugger Jens Galschiøt, der står bag kunsthappningen, "Fuck for lidt og for meget".

- Jeg håber at få debat og dialog ud af det her og at vise absurditeten i forbuddet - og gøre grin med alle de politikere, der faktisk har brugt en masse tid på at diskutere det her, siger han.

Grunden til, at de burkabærende frivillige er nøgne under klædestykket, er for at sætte politiet i et dilemma, hvis de bliver bedt om at legitimere sig.

- Den eneste måde, man kan legitimere sig på med burka, er ved at vise sit ansigt, så man tager den af og er splitternøgen, forklarer Galschiøt.

- Vi må ikke have for lidt på, men vi må heller ikke have for meget på, så det er for at sætte det lidt på spidsen.

Folkemødet er en politisk festival, der siden 2011 er blevet afholdt i Allinge på Bornholm. Den finder sted i dagene 14. til 17. juni.

Skive Folkeblad

Burkakilædte med bare baller kritiserer forbud på Folkemødet

14-06-2018 KL. 14:30



Aktivister klædt i burkaer foran Folketingets hovedscene Folkemødet i Allinge på Bornholm. Det skal skabe debat om maskeringsforbuddet, der træder i kraft 1. august, og som blandt andet rammer burkabærende kvinder.

Det er nok de færreste, der forbinder den religiøse beklædningsgenstand burkaen med bare ben og baller.

Ikke desto mindre er det det, som deltagerne ved årets Folkemøde på Bornholm er vidne til. Her går frivillige nemlig rundt i klædestykket - som de er nøgne under - og fremviser hud.

Det skal skabe debat om maskeringsforbuddet, der træder i kraft 1. august, og som blandt andet rammer kvinder, der bærer burka. Det forklarer billedhugger Jens Galschiøt, der står bag kunsthappeningen.

- Jeg håber at få debat og dialog ud af det her og at vise absurditeten i forbuddet – og gøre grin med alle de politikere, der faktisk har brugt en masse tid på at diskutere det her, siger han.

Happeningen hedder "Fuck for lidt og for meget". Grunden til, at de burkabærende frivillige er nøgne under klædestykket, er for at sætte politiet i et dilemma, hvis de bliver bedt om at legitimere sig.

- Den eneste måde, man kan legitimere sig på med burka, er ved at vise sit ansigt, så man tager den af og er splitternøgen, forklarer Galschiøt.

- Vi må ikke have for lidt på, men vi må heller ikke have for meget på, så det er for at sætte det lidt på spidsen.

Bornholms Politi oplyser dog til Ritzau, at de ikke vil gribe ind over for de frivillige.

- Burkaforbuddet træder først i kraft 1. august, så vi har selvfølgelig ikke tænkt os at gøre noget ved det. Det er en kulturel happening, siger presseansvarlig Michael Schollert.

22-årige Mia Meinertsen er en af dem, som har gået rundt i burka på Folkemødet. Hun mener, det er en fin måde at vise sin utilfredshed med burkaforbuddet.

- En mindre detalje er, at vi er nøgne inden under. Hvis politiet beder os om at tage den af, bryder vi altså også loven.

- Man må hverken have for meget eller for lidt på. Det er fjollet og symbolpolitik det hele, siger hun.

Hun suppleres af veninden Christina Overgaard på 20 år:

- Det er en rigtig sjov oplevelse at prøve at have burka på. Vi har fået mange positive kommentarer. Det er spændende at være med i.

Folkemødet er en politisk festival, der siden 2011 er blevet afholdt i Allinge på Bornholm. Den finder sted i dagene 14. til 17. juni.

/ritzau/

Burkklædte med bare baller kritiserer forbud på Folkemødet

Kunsthappeningen "Fuck for lidt og for meget" vil vise absurditeten i burkaforbuddet på årets Folkemøde.

Danmark - 14. juni 2018 kl. 14:07
Af Ritzau
Kontakt redaktionen: sndk@sn.dk

Det er nok de færreste, der forbinder den religiøse beklædningsgenstand burkaen med bare ben og baller.

Ikke desto mindre er det det, som deltagerne ved årets Folkemøde på Bornholm er vidne til. Her går frivillige nemlig rundt i klædestykket - som de er nøgne under - og fremviser hud.

Det skal skabe debat om maskeringsforbuddet, der træder i kraft 1. august, og som blandt andet rammer kvinder, der bærer burka. Det forklarer billedhugger Jens Galschiøt, der står bag kunsthappeningen.

- Jeg håber at få debat og dialog ud af det her og at vise absurditeten i forbuddet - og gøre grin med alle de politikere, der faktisk har brugt en masse tid på at diskutere det her, siger han.

Happeningen hedder "Fuck for lidt og for meget". Grunden til, at de burkabærende frivillige er nøgne under klædestykket, er for at sætte politiet i et dilemma, hvis de bliver bedt om at legitimere sig.

- Den eneste måde, man kan legitimere sig på med burka, er ved at vise sit ansigt, så man tager den af og er splitternøgen, forklarer Galschiøt.

- Vi må ikke have for lidt på, men vi må heller ikke have for meget på, så det er for at sætte det lidt på spidsen.

Bornholms Politi oplyser dog til Ritzau, at de ikke vil gribe ind over for de frivillige.

- Burkaforbuddet træder først i kraft 1. august, så vi har selvfølgelig ikke tænkt os at gøre noget ved det. Det er en kulturel happening, siger presseansvarlig Michael Schollert.

22-årige Mia Meinertsen er en af dem, som har gået rundt i burka på Folkemødet. Hun mener, det er en fin måde at vise sin utilfredshed med burkaforbuddet.

- En mindre detalje er, at vi er nøgne inden under. Hvis politiet beder os om at tage den af, bryder vi altså også loven.

- Man må hverken have for meget eller for lidt på. Det er fjollet og symbolpolitik det hele, siger hun.

Hun suppleres af veninden Christina Overgaard på 20 år:

- Det er en rigtig sjov oplevelse at prøve at have burka på. Vi har fået mange positive kommentarer. Det er spændende at være med i.

Folkemødet er en politisk festival, der siden 2011 er blevet afholdt i Allinge på Bornholm. Den finder sted i dagene 14. til 17. juni.

Burka og peniskostume: Kom med Sussie og Agnes til Folkemødet



Se billederne: Sussie og Agnes til folkemøde Foto: Anni Kirkeby Lauridsen, TV SYD



Se billederne: Sussie og Agnes til folkemøde Foto: Anni Kirkeby Lauridsen, TV SYD



Se billederne: Sussie og Agnes til folkemøde Foto: Anni Kirkeby Lauridsen, TV SYD



Se hvordan Sussie Søndergaard Sommer og Agnes Nielsen oplevede åbningen af årets folkemøde på Bornholm. Video: Anni Kirkeby Lauridsen, TV SYD

14. jun 2018 kl. 23:27

To kvinder fra Sønderborg var torsdag med til åbningen af årets folkemøde på Bornholm. Og her greb de en udfordring fra Statsministeren.

AF [EVA JAKOBSEN](#)

Fire dage med debatter, musik, taler og socialt samvær blev i dag skudt officielt i gang. Allinge by på nordspidsen af Bornholm er omdannet til en politisk festival, hvor meninger udveksles på kryds og tværs.

I folkemængden foran hovedscenen var Agnes Rigmor Nielsen og Sussie Søndergaard Sommer på plads, da Folkemødet åbnede. Den ene har været med før, og den anden er med for første gang, men oplevelsen var stor for dem begge – især da Statsministeren kom med en opfordring til alle gæsterne.

- Her er der så mange meninger, så vi kan ikke undgå at få noget med hjem.

Agnes Rigmor Nielsen, Svenstrup, Sønderborg Kommune

- Hvis vi kun taler med dem, vi i forvejen er enige med, så er det lidt for letkøbt. Vi er nødt til at bevæge os uden for vores komfort-zone, og tale med dem, vi er uenige med, sagde Lars Løkke Rasmussen fra hovedscenen.



Foto: Anni Kirkeby Lauridsen, TV SYD

Mod på debat

Sussie Søndergaard Sommer og Agnes Rigmor Nielsen kunne derfor næsten ikke vente med at tage hul på programmet efter talerne var slut. I løbet af den første halve time havde de da også både talt med en nøgen mand iført burka, forsøgt at få en tur i en drone og talt om omskæring af børn med en mand i peniskostume.

- Vi oplever nogle ting, der sætter tanker i gang. Her er der så mange meninger, så vi kan ikke undgå at få noget med hjem. Det er simpelthen så godt, siger Agnes Rigmor Nielsen fra Svenstrup.

De to kvinder er en del af et større selskab fra Sønderborg Kommune, der for tredje gang sender repræsentanter fra kommunernes landsbylaug til Folkemødet. Her skal de både gøre reklame for deres egne byer og landdistrikter, men de skal også have gode ideer med hjem, møde nye mennesker og udvide deres netværk.

Sønderborg Kommuner har events sammen med flere andre kommuner – blandt andet Haderslev, Tønder og Varde.



Hovedscenen ved den officielle åbning af Folkemødet 2018 Foto: Anni Kirkeby Lauridsen, TV SYD

Burkanøgenløb i protest mod maskeringsforbud

ALLINGE. I går kunne gæsterne på Folkemødet på Bornholm møde en flok mænd og kvinder i burka - og hvis nogen bad dem om at smide den, fik de sig noget af en overraskelse. De burkaklædte var nemlig nøgne under de lange klæder.

»Vi har valgt at lave denne her kunst-happening som et stykke absurd teater og en kunstnerisk kommentar til det burka- og maskeringsforbud, der træder i kraft den 1. august - som er lige så absurd,« siger en burkaklædt mand.

Hele setuppet er arrangeret af kunstneren Jens Galschiøt. Han har et mål om at bekæmpe verdens uretfærdigheder ved at opsætte skulpturer i større byer verden over.

Men i dag er 'skulpturerne' i levende live.

Politiet står i baggrunden, og den burkaklædte mand fortæller, at de allerede havde hevet kunstneren bag det hele til side. Den burkaklædte mand er dog ikke klar over, hvad politiet sagde til Jens Galschiøt.

Kunstnerens slogan for den specielle happening lyder 'Fuck for Lidt og For Meget', og Jens Galschiøts mål med projektet er at gøre de danske borgere klar over, at de fratages stadig flere personlige rettigheder, og at lovgivningen ofte er symbolpolitisk og mangler logisk eller fagligt grundlag.

Kunstneren selv, Jens Galschiøt, har også burka på.

»Vi sætter fokus på det, at man ikke

må gå uden tøj, og man heller ikke må gå med for meget tøj. Vi støtter de borgerlige-libertale tanker om, at enhver har frihed til at gøre og mene, som man vil,« siger kunstneren til B.T. og fortæller om snakken med politiet:

»De havde besluttet, det var okay, fordi forbuddet ikke gælder endnu. Det, der gælder, er maskeringsforbuddet. Men da de mente, det er et anderledes værdigt formål, og fordi jeg er kunstner, så ville de ikke stoppe det. Kun hvis vi tager tøjet af,« siger han.

Han har mødt mange forvirrede og undrende blikke i løbet af dagen:

»Nogle har været forvirrede over, om vi støttede islamisterne. En nøgen mand i en burka støtter altså ikke islamisme,« siger han. **AF TRINA NIELSEN**



Burkaer blandt publikum - kunstneren Jens Galschiøt laver burkahappening under Folkemødet. OLAFUR STEINAR GESTSSON/SCANPIX 2018

Demonstranter skærmet i årevis

DANMARK. Hvis et træ falder i skoven uden vidner, giver det så en lyd? Og hvis demonstranter får lov at demonstrere, uden nogen ser det, har det så en effekt? Spørgsmålet er centralt i Tibetsagen, der blev antændt i 2012, hvor demonstranternes ytringsfrihed blev knægtet.

For nylig blev kommissionen genstartet, og i går blev kommissoriet så udvidet, fordi der kom opsigtsvækkende nyt.

»Det synes jeg simpelthen er en

skandale,« siger justitsminister Søren Pape Poulsen (K) om den nye udvikling.

Den består i, at en række tidligere politiledere tilstår at have ført demonstranter bag lyset ved kinesiske besøg helt tilbage i 1995. Det oplyser DR og Berlingske.

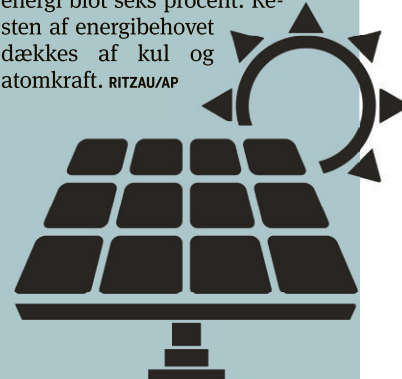
Også dengang forhindrede danske myndigheder altså demonstranter i at gennemføre deres grundlovssikrede ret til at forsamles, da de ville kritisere

Kina. Da det kom frem, at politiet tog tibetflag og skærmede for demonstranter i 2012 og 2013, blev Tibetkommissionen nedsat. Den skulle undersøge, hvor højt ordren gik op i systemet. Nu skal kommissionen også se på, om der i politiet er en kultur, der gør, at 'man prøver at forhindre demonstranter i at udtrykke deres vilje'.

AF JENS HOLT, RITZAUS UDSENDTE

Samsung satser på grøn energi

SYDKOREA. Samsung Electronics, som er verdens største producent af smartphones, lover at omstille til udelukkende grøn energi i USA, Europa og Kina. Det skal være på plads inden udgangen af 2020. Knap halvdelen af selskabets fabrikker og kontorer er omfattet af planen. Den sydkoreanske virksomhed følger teknologigiganten Apple, som har truffet samme beslutning om at bruge grøn energi. Samsung Electronics, der er et datterselskab af Samsung, vil blandt andet installere 42.000 kvadratmeter solpaneler ved hovedkvarteret i Suwon. I Sydkorea er andelen af vedvarende energi blot seks procent. Resten af energibehovet dækkes af kul og atomkraft. **RITZAU/AP**



Landmænd nyder godt af svinepriser

DANMARK. Økonomien var den bedste i årevis hos de danske landmænd i 2017. Det skriver Danmarks Statistik. Landbrugets bruttofaktoringkomst for 2017 er foreløbigt opgjort til 31,5 milliarder kroner, hvilket er det næsthøjeste resultat siden 1990, kun overgået i 2012, hedder det. Bruttofaktoringkomsten steg med 10,1 milliarder kroner i forhold til året før. Det svarer ifølge Danmarks Statistik til en forbedring på 47,2 procent i forhold til året før. 'Udviklingen skyldes især en stigning i værdien af de animalske produkter, samt at forbruget i produktionen faldt. I 2017 var værdien af både svin og mælk rekordhøj,' skriver Danmarks Statistik. **RITZAU**



Absurd start på Folkemødet

EMNEORD



Trina Nielsen | trin@berlingskemedi.dk

Torsdag kunne gæsterne på Folkemødet på Bornholm møde en flok mænd og kvinder i burka - og hvis nogen bad dem om at smide den, fik de sig noget af en overraskelse. De burkaklædte var nemlig nøgne under de lange klæder.

»Vi har valgt at lave denne her kunst-happening som et stykke absurd teater og en kunstnerisk kommentar til det burka- og maskeringsforbud, der træder i kraft 1. august - som er lige så absurd,« siger en burkaklædt mand.

Hele setuppet er arrangeret af kunstneren Jens Galschiøt. Han har et mål om at bekæmpe verdens uretfærdigheder ved at opsætte skulpturer i større byer verden over. Men i dag er 'skulpturerne' i levende live.

Politiet står i baggrunden, og den burkaklædte mand fortæller, at de alle-

rede havde hevet kunstneren bag det hele til side. Den burkaklædte mand er dog ikke klar over, hvad politiet sagde til Jens Galschiøt.

Kunstnerens slogan for den specielle happening lyder 'Fuck for Lidt og For Meget', og Jens Galschiøts mål med projektet er at gøre de danske borgere klar over, at de fratages stadig flere personlige rettigheder, og at lovgivningen ofte er symbolpolitisk og mangler logisk eller fagligt grundlag.

Kunstneren selv, Jens Galschiøt, har også burka på.

»Vi sætter fokus på det, at man ikke må gå uden tøj, og man heller ikke må gå med for meget tøj. Vi støtter de borgelige-libertale tan-

ker om, at enhver har frihed til at gøre og mene, som man vil,« siger kunstneren til B.T. og fortæller om snakken med politiet:

»De havde besluttet, det var okay, fordi forbudet ikke gælder endnu. Det, der gælder, er maskeringsforbuddet. Men da de mente, det er et anderledes værdigt formål, og fordi jeg er kunst-

ner, så ville de ikke stoppe det. Kun hvis vi tager tøjet af,« siger han.

Han har mødt mange forvirrede og undrende blikke i løbet af dagen:

»Nogle har været forvirrede over, om vi støttede islamisterne. En nøgen mand i en burka støtter altså ikke islamisme,« siger han.

•Burkaer blandt publikum – kunstneren Jens Galschiøt laver burkahappening under Folkemødet. FOTO: OLAFUR STEINAR GESTSSON/SCANPIX 2018



DET MENER B.T.

Nej, Frank, det var ikke 'inden for skiven'

Vederlagsfri anvendelse af lokaler på Københavns Rådhus til private formål udgør en økonomisk fordel for medlemmerne af Borgerrepræsentationen. Det er derfor ikke i overensstemmelse med lovgivningen, at Københavns Kommune vederlagsfrit har udlånt Rådhushallen og Festsalen.

SÅDAN SKRIVER ANKESTYRELSEN i sin længe ventede afgørelse i sagen om den nu tidligere københavnerborgmester Anna Mee Allerslevs (R) lån af rådhuset til sit bryllup.

OVERBORGMEISTER FRANK JENSEN (S) sad i 2012 for bordenden, da politikerne gav sig selv mulighed for kvit og frit at låne rådhuset til egne bryllupper. Det skete på et møde, hvor der i øvrigt ikke blev skrevet referat. Og da Anna Mee-sagen kørte, udtalte Frank Jensen, at han

mente, at praksissen med gratis lokale-lån 'var inden for skiven', ligesom han langede ud efter den person, der havde tippet B.T. om forholdene. Efterfølgende undskyldte han sine formuleringer om tipperen.

Samtidig er det noget nær utroligt, at en mand med Frank Jensens erfaring ikke allerede i 2012 kunne se, at gratis lån af lokaler var uden for skiven

Uffe Jørgensen Odde

FRANK JENSEN MÅ sige og undskyldte, hvad han vil. Heldigvis lever vi i

et land, hvor personer med viden og indsigt i forhold, som eksempelvis er kritisable eller kalder på offentlig debat, kan gå til den frie presse med oplysninger.

SAMTIDIG ER DET noget nær utroligt, at en mand med Frank Jensens erfaring ikke allerede i 2012 kunne se, at gratis lån af lokaler var uden for skiven - eller i hvert fald noget, som man burde få undersøgt til bunds, inden politikerne gav sig selv muligheder, som helt almindelige borgere kun kan drømme om.

DET GJORDE MAN som bekendt ikke, og man må bare sige, at set udefra har der hele tiden tegnet sig et billede af en gruppe politikere, der - med fuldt overlæg - har givet sig selv et mere eller mindre skjult privilegie. Den slags er som bekendt noget af en glidebane, da vi som borgere reelt mister overblikket

over, hvilken magt, løn og privilegier vores folkevalgte har.

ANKESTYRELSENS AFGØRELSE ER klokkeklar. Selvfølgelig. For folkevalgte kan naturligvis ikke sætte sig selv højere end borgerne, de repræsenterer. Det bør alle folkevalgte i dette land huske. Hver dag.

UFFE JØRGENSEN ODDE
Redaktionschef



TIP B.T.

SEND TIL

1

9

2

9

Nøgne frivillige i burka skal skabe debat

Fra Ritzau

Det er nok de færreste, der forbinder den religiøse beklædningsgenstand burkaen med bare ben og baller.

Ikke desto mindre er det det, som deltagere ved årets folkemøde er vidne til. Her går frivillige nemlig rundt i klædestykket, som de er nøgne under, og fremviser hud.

Det skal skabe debat om maskeringsforbuddet, der træder i kraft 1. august, og som blandt andet rammer burkabærende, forklarer billedhugger Jens Galschiøt, der står bag kunsthappeningen, "Fuck for lidt og for meget".

– Jeg håber at få debat og dialog ud af det her og at vise absurditeten i forbuddet – og gøre grin med alle de politikere, der faktisk har brugt en masse tid på at diskutere det her, siger han.

Grunden til, at de burkabærende frivillige er nøgne under klædestykket, er for at sætte politiet i et dilemma, hvis de bliver bedt om at legitimere sig.

– Den eneste måde, man kan legitimere sig på med burka, er ved at vise sit ansigt, så man tager den af og er splitternøgen, forklarer Galschiøt.

– Vi må ikke have for lidt på, men vi må heller ikke have for meget på, så det er for at sætte det lidt på spidsen.



Foto: Berit Hvassum

FOLKEMØDE 2018

FOLKEMØDE
D. 14-17. JUNI

Kig forbi HK's telt på stadeplads J50 ved Kæmpestranden i Allinge, når Folkemødet går sin gang fra den 14. til 17. juni.

Om du vil tage aktiv del i debatterne eller blot lytte med, er op til dig, når HK igen i år afholder medrivende debatter og et bredt sortiment af politiske arrangementer i HK-teltet.

Kom og vær med.
Vi ses på Folkemødet!

HK
HOVEDSTADEN
BORNHOLM

Multikunstner sætter fokus på omstridt forbud: Folkemødegæster iklæder sig burka

Kunstneren Jens Galschiøt går imod burkaforbuddet på Folkemødet.



Fem kvinder fra Krogerup Højskole i Nordsjælland har iklædt sig kunstnerens Jens Galschiøts burkadragter til Folkemødet. (Foto: Morten Volff © DR bornholm)

AF MORTEN SØGÅRD VOLFF

15. JUN. 2018 KL. 19.00

Det er ulovligt at rende nøgen rundt i det offentlige rum, og snart bliver det også ulovligt at bære burka, når maskeringsforbuddet eller "burkaforbuddet" træder i kraft d. 1. august i år.

Forbuddet har fået den fynske multikunstner Jens Galschiøt til at lave happeningen "Fuck for Lidt og For Meget" på dette års folkemøde, som både er på kant af blufærdighedsreglerne og det kommende maskeringsforbud.

For kunstneren iklæder nemlig interesserede og nøgne Folkemødet-gæster i den snart ulovlige burka.

- Hvis vi bliver bedt om at vise vores identitet, så trækker vi selvfølgelig burkaen op og viser vores nøgne kroppe, og det må man jo heller ikke, for så er det blufærdighedskrænkelser, så vi pendulerer mellem de to love, siger Jens Galschiøt.

Happeningen er arrangeret således, at interesserede møder op ved kunstnerens egen stand, som ligger lige ved siden af regeringspartiet Venstres og Socialdemokraternes egne studepladser på Folkemødet. Fra studepladsen får de udleveret en burka, og så er det ellers om at fjerne alle personlige ejendele og tøj for i stedet at iklæde sig den kontroversielle klædedragt.

Når burkaen er på plads går turen rundt på Folkemødet og potentielt forbi de politikere, der stemte for burkaforbuddet sidste måned.

1.000 kroner i bøde

Det var Dansk Folkeparti, regeringen og Socialdemokratiet, at burka, niqab og elefanthue skal være ulovlige i det offentlige rum.

Når loven træder i kraft til august, vil beklædningsgenstandene udløse en bøde på 1.000 kroner, hvis de bæres i det offentlige rum

Jens Galschiøt er ikke just fan af den nye lov, og derfor bruger han også sin happening til at udstille forbuddet, som han mener er tåbeligt:

- Egentlig tager vi bare fis på forbuddet, jeg synes, at det er helt håbløst at forbyde folk, hvad de skal gå i. Det er helt åndssvagt, siger kunstneren.

Sofie Jespersen fra Krogerup Højskole i Nordsjælland er en af de folkemøde-gæster, som har klædt sig i burkadragten, og for hende handler aktionen om retten til at bære, hvad man har lyst til:

- Jeg synes ikke, at det kan passe, at der er nogen på Christiansborg, som skal bestemme, hvad jeg skal have på.

For Regeringen, Socialdemokratiet og Dansk Folkeparti handlede burkaforbuddet ikke om en indskrænkelse af den personlige frihed.

Ræsonnementet var nærmere, at hvis man forbød niqab og burka, så ville det også få flere udenlandske kvinder til at bryde fri fra den sociale kontrol, som ofte tillægges dem, der bærer den altdækkende dragt.

Men Sofie Jespersen køber ikke det argument, for hun mener ikke, at problemet er så stort, at man behøver at lovgive imod det:

- Jeg synes, vi er ude i småligheder. Vi har hørt, at der kun er tale om 250 kvinder, som bærer burka, og hvor det er en lille del, som er underlagt social kontrol, så det er ikke et spørgsmål om undertrykkelse, siger hun.

Også Jens Galschiøt mener, at det er de færreste kvinder, som ved tvang, tager den kontroversielle klædedragt på.

- Regeringens egen rapport viser, at der muligvis er én eller to kvinder, som føler sig presset en anelse, men man aner intet om det, siger han.

Lavede også happening i 2016

Det er ikke første gang, at Jens Galschiøt arrangerer en happening under Folkemødet. I 2016 ikklædte han ti efterskoleelever isbjørnekostumer for at sætte fokus på klimaforandringerne.

Happeningen "Unbearable" blev dog stoppet af politiet, da ordensmagten mente, at arrangementet var en demonstration, hvor deltagerne ikke må tildække ansigtet, og derfor overtrådte happeningen dengang straffelovens maskeforbud.

Jens Galschiøt har dog koordineret dette års happening med politiet, så de burkklædte frit kan gå rundt på Folkemødet.



Sammen med 50 frivillige laver Jens Galschiøt burka-happening og gør grin med regeringens forbud, som træder i kraft til august. Pressefoto: Galleri Galschiøt

Galschiøt til folke-møde i bar røv og burka

Odense-kunstner fyrer op under tildækningsforbud.

Michala Bøgetoft
mibog@jfmedier.dk

Kunstner Jens Galschiøt og 50 frivillige tager til folke-mødet på Bornholm, kun iført lang sort burka.

- Jeg synes, burkaer er tåbelige, men jeg vil gøre alt for at beskytte retten til at gå med dem, siger Jens Galschiøt, der har forberedt sig på, hvad der skal ske, hvis politiet beder ham og de frivillige tage burkaerne af, så man kan se deres ansigt.

- Så smider vi burkaen. Og så er vi splitternøgne på åben gade. Og det er jo også ulovligt, fortæller kunstneren.

Burka-happening hedder "Fuck for lidt og for meget", og med den vil Jens Galschiøt få folk til at indse, at det er "absurd, at vi i ytrings-friheds-Danmark hverken må være nøgne eller helt tildækkede". Til august træder regeringens såkaldte tildækningsforbud i kraft, og så er det ulovligt at bære niqab eller burka i offentligt rum.

- Jeg håber, at både politi og folkemødedeltagere tager det, for hvad det er. Jeg håber, at de synes, det er sjovt, og så håber jeg også, at det går op for folk, hvor åndssvagt det er, at vores samfund sætter begrænsninger for den personlige frihed til at klæde sig mærkeligt på.

Galschiøt har sin egen kulturscene i Allinge tæt på blandt andet Pernille Vermund og Nye Borgerlige.

- Det bliver lidt fedt at stå og snakke med Pernille Vermund, mens man lige løfter op i burkaen, så man kan se en balle eller to, siger Jens Galschiøt.

Daniel Hviid fik ikke svar på sit tip i stenkaster-sagen

I tredje afsnit af podcast-serien "Stop stenkasteren", fortæller Daniel Hviid Hansen, at han i januar så en mistænkelig bil på motorvejsbroen på Spedsbjergvej i det vestlige Odense.



Tommy Byrne
tby@jfmedier.dk

I januar ringede Daniel Hviid Hansen til politiet med et nyt spor i stenkaster-sagen. Siden har han ikke hørt noget. Det er en af de ting, der kommer frem i et nyt afsnit af podcasten "Stop stenkasteren".

Daniel fortæller, hvordan han var på vej til arbejde på sin scooter ved halv firetiden om morgenen, da han så bilen:

- Lige da jeg kommer op på motorvejsbroen, kan jeg se, der holder en bil med tændte lygter oppe på broen. Den holder bare og venter. Da jeg så kører tættere på, sætter han lige pludselig i gang, og skynder sig at køre væk, siger Daniel Hviid Hansen blandt andet i podcasten, som netop er offentliggjort.

Daniel Hviid Hansen havde registreret både bilmærket og dele af nummerpladen, og han videregav oplysningerne til politiet over telefonen omkring den 11. januar.

Det nye afsnit af podcasten handler blandt andet om,



Politi på motorvejsbroen på Langesøvej efter endnu et stenkast. Arkivbillede

hvordan politiet behandlede det tip, Daniel ringede ind med den tidlige morgen.

- Jeg har ikke fået nogen tilbagemelding. Jeg havde håbet på, at de havde holdt kontakt, sagt et eller andet eller måske fortalt, at de havde været ude og tjekke op på nummerpladen. De fem cifre burde være nok til at tjekke op på bilens ejer og måske tage hans dna, siger Daniel Hviid Hansen.

I podcasten kan du høre mere om den sag. Der kommer også et andet tip om en gammel Volvo af netop den model, som politiet leder ef-



ter. Den dukker op på mærkværdig vis efter et færdselsuheld for en måneds tid siden ved Åsum.

"Stop stenkasteren" er en podcast-serie, hvor journalister fra Fyens Stiftstidende

Daniel Hviid Hansen undrer sig over, at politiet ikke er vendt tilbage, efter han ringede ind med et ret konkret spor, som indeholdt både et bilmærke og nummerpladeoplysninger. Privatfoto

med hjælp fra læsere og lyttere forsøger at finde nye spor, så vi kan få stoppet stenkasteren fra motorvejsbroerne, inden han får flere liv på samvittigheden.

Tip og ideer han indtales på telefon 6345 2505.

FAKTA

SÅDAN LYTTET DU

Har du en smartphone, kan du gå direkte til alle afsnit af "Stop stenkasteren" via QR-koden her:



Du kan også gå ind på www.Soundcloud.com/stopstenkasteren



Du kan derudover følge journalisterne arbejde med



podcast-serien i Facebook-gruppen "Stop stenkasteren", hvor du kan

tage del i debat, bidrage med et tip eller dele din teori om stenkastersagen.

Har du tip eller oplysninger, kan du også ringe til vores telefonsvarer på 6345 2505. Eller du kan skrive direkte til os på podcast@jfmedier.dk.

Politiet ringer ikke tilbage og siger tak

Fyns Politi har fået 1300 henvendelser og tip fra folk i sagen om livsfarlige stenkast fra motorvejsbroerne. - Vi har simpelthen ikke tid til at svare dem alle, siger efterforskningslederen.

Tommy Byrne
tby@jfmedier.dk

Kan man ikke forvente en form for svar, når man ringer til politiet med et godt tip? Et som måske kan hjælpe politiet med at finde frem til den stenkaster, der giver frygt på motorvejen, og som allerede har en tysk kvindes liv på samvittigheden? Nej - det

kan man ikke automatisk, lyder svaret fra Fyns Politis efterforskningsleder på stenkastersagen, vicepolitikommisær Richardt Jakobsen.



Jeg kan godt forstå, at den enkelte borger gerne vil vide, hvad der sker med hans eller hendes tip. Men udgangspunktet er, at det gør vi ikke. Det har vi simpelthen ikke tid til i sådan en stor efterforskning.

RICHARDT JAKOBSEN, FYNs POLITI

Spørgsmålet er aktuelt i forbindelse med det nyeste afsnit i podcast-serien "Stop Stenkasteren", hvor Daniel Hviid Hansen har svært

ved at forstå, at politiet ikke handlede på hans tip. Han havde set en rød Renault Clio, som holdt på motorvejsbroen på Spedsbjergvej

om natten, og som tilsyneladende tog flugten, da Daniel Hviid nærmede sig. Han nåede at registrere nogle nummerpladeoplysninger og kontaktede hurtigst muligt politiet.

- Jeg kan godt forstå, at den enkelte borger gerne vil vide, hvad der sker med hans eller hendes tip. Men udgangspunktet er, at det gør vi ikke. Det har vi simpelthen ikke tid til i sådan en stor efterforskning, siger Richardt Jakobsen og tilføjer:

- Vi har modaget omkring

1300 tip og henvendelser fra borgerne i denne sag, og vi får stadig flere. Men der skal ikke herske tvivl om, at vi tager alle tip og henvendelser alvorligt, og at alt bliver registreret, siger efterforskningslederen og gør opmærksom på, at politiet tager imod på telefon 114.

I dag udkommer et nyt mini-afsnit af podcasten "Stop stenkasteren", hvor man kan høre, hvad der sker med de tip, politiet modtager.

Dannebrog blaffer oftere på bølgen blå

HANDELSFLÅDE Stadig flere steder på verdenshavene flager handelsskibe med Dannebrog. Ikke siden 1990'erne har tilgangen af skibe til den danske handelsflåde været større. Det viser tal fra Danske Rederier, der forklarer, at det særligt skyldes, at rederier skifter andre flag ud med det danske. De omregistrerer i høj grad skibe fra andre flag til dansk flag. Det skyldes den politik, danske politikere har lagt for dagen: Afskaffelsen af registreringsafgiften, siger direktør i Danske Rederier Anne H. Steffensen.

- Det er også fordi, at det danske flag på mange måder er konkurrencedygtig med de flag, vi konkurrerer med. Det er flag som Singapore, Cypren og Malta.

Når skibe er registrerede under dansk flag, følger der også goder med på land, forklarer Anne H. Steffensen.

- Der er mindst to ting, som er rigtig godt for værdiskabelsen i Danmark. Når man har dansk flag på sit skib, er der et tilknytningskrav. Det betyder, at der også skal være aktivitet i

Danmark. Man skal styre og operere de her skibe fra Danmark. Det skaber arbejdspladser på land.

Derudover betyder en voksende dansk handelsflåde, at Danmark har mere vægt bag sine ord, når den globale regulering skal aftales.

Den nuværende udvikling har gjort Danmark til den 12. største flagstat.

I alt er 20 millioner bruttoton fordelt på 700 skibe under dansk flag for første gang nogensinde. /RITZAU/



Der er stadig flere handelsskibe, der er registreret i Danmark.

FOTO: KELD NAVNTOFT/RITZAU SCANPIX



○ Aktivister klædt i burkaer foran Folketingets hovedscene Folkemødet i Allinge på Bornholm. Det skal skabe debat om maskeringsforbuddet, der træder i kraft 1. august, og som blandt andet rammer burkabærende kvinder. FOTO: ÓLAFUR STEINAR GESTSSON/RITZAU SCANPIX

Folkemøde med burka og bare baller

På Folkemødets første dag ville happeningen »Fuck for lidt og for meget« vise absurditeten i burkaforbuddet

MØDE Det er nok de færreste, der forbinder Folkemødet på Bornholm med burkaer.

Ikke desto mindre var deltagerne på åbningsdagen vidner til en gruppe kvinder iklædt den religiøse beklædningsgenstand. Bag det sorte stof var de nøgne.

Med happeningen ønskede de at skabe debat om maskeringsforbuddet, der træder i kraft 1. august, og som blandt andet rammer kvinder, der bærer burka. Det forklarede billedhugger Jens Galschiøt, der står bag.

- Jeg håber at få debat og dialog ud af det her og at vise absurditeten i forbuddet - og gøre grin med alle de politikere, der faktisk har brugt en masse tid på at diskutere det her.

Når de burkabærende var nøgne under klædestykket, var det et forsøg på at sætte politiet i et dilemma.

- Den eneste måde, man kan legitimere sig på med burka, er ved at vise sit ansigt, så man tager den af og er splitternøgen, forklarede Galschiøt.

Bornholms Politi oplyste dog til Ritzau, at de ikke ville gribe ind over happeningen.

- Burkaforbuddet træder først i kraft 1. august, så vi har selvfølgelig ikke tænkt os at gøre noget ved det. Det er en kulturel happening, sagde presseansvarlig Michael Schollert.

22-årige Mia Meinertsen var en af dem, som deltog. Hun mener, det er en fin måde at vise sin utilfredshed med forbuddet.

- En mindre detalje er, at vi er nøgne inden under. Hvis politiet beder os om at tage den af, bryder vi altså også loven.

- Man må hverken have for meget eller for lidt på. Det er fjollet og symbolpolitik det hele, sagde hun.

Folkemødet blev traditionen tro åbnet af borgmester i Bornholms Regionskommune Winnie Grosbøll (S). Udover at advare deltagerne mod at smide cigaretter i det knastørre græs, mindede hun om to nylige pressefotos, der er gået verden rundt.

Først billedet af en mut præsident Donald Trump ved G7-topmødet i sidste weekend, og derefter den smilende præsident ved topmødet i Singapore, hvor han trykker hånd med den nordkoreanske leder, Kim Jong-un.

- Det var to billeder, der rystede min opfattelse af verden, sagde Winnie Grosbøll.

Folkemødet fortsætter de næste dag og slutter søndag. /RITZAU/

Politi har i årtier skærmet demonstranter

Tibetkommissionen udvides, fordi det tilsyneladende har været praksis i Politiet at skærme for kinesiske delegationer har været på besøg

AF JENS HOLT
redaktion@m-jylland.dk

KOMMISSION Hvis et træ falder i skoven uden vidner, giver det så en lyd? Og hvis demonstranter får lov at demonstrere, uden nogen ser det, har det så en effekt? Spørgsmålet er centralt i Tibetsagen, der blev antændt i 2012, hvor demonstranternes ytringsfrihed blev knægtet.

For nylig blev kommissionen genstartet, og torsdag blev kommissoriet så udvidet, fordi der kom opsigtsvækkende nyt.

- Det synes jeg simpelthen er en skandale, siger justitsminister Søren Pape Poulsen (K) om den nye udvikling.

Den består i, at en række tidligere politiledere tilstår at have ført demonstranter bag lyset ved kinesiske besøg helt tilbage i 1995. Det oplyser DR og Berlingske. Også dengang forhindrede danske myndigheder altså demonstranter i at gennemføre deres grundlovssikrede ret til at forsamles, da de ville kritisere Kina.

Det skete i 1995, da demonstranter fik besked på at stille sig bag en bygning, hvor de ikke blev set fra den daværende kinesiske premierministers hotel.

Og det skete i 2002 ved at føre en kortegte med en senere kinesisk premierminister uden om demonstranter, som politiet gav det indtryk, at de ville blive set.

Da det kom frem, at politiet tog tibetflag og skærmede for demonstranter i 2012 og 2013, blev Tibetkommissionen nedsat. Den skulle undersøge, hvor højt ordren gik op i systemet. Men det ser altså ud til at have været fast praksis i årtier.

Derfor skal kommissionen ifølge



○ Politiet skal overhovedet ikke bekymre sig om den slags ting. Politiet skal beskytte borgernes frihedsrettigheder, ikke knægte dem, siger Søren Pape Poulsen (K)

FOTO: PHILIP DAVALI/RITZAU SCANPIX

justitsministeren nu se på, om der i politiet er en kultur, der gør, at »man prøver at forhindre demonstranter i at udtrykke deres vilje«.

- Vi lever i et frit land, og der har man lov til at demonstrere. Politiet skal sikre vores ytringsfrihed, ikke knægte dem, siger Søren Pape Poulsen.

Ordren var politisk

Kritikere anfægter, at menige politifolk af egen drift skulle snyde demonstranter og mener, at ordren skulle være politisk.

Modsat peger justitsministeren på nye oplysninger om en taktisk befaling fra 2011, hvor politiet i forbindelse

med et statsbesøg har holdt oplysninger tilbage, så demonstranter ikke havde forberedelsestid.

Politiet havde ifølge befalingen ikke hørt om nogen trusler mod den kinesiske delegation. Efterretningstjenesten PET gør i notatet opmærksom på fordelene ved at holde besøget skjult for offentligheden.

- Hvis besøget eksponeres tidligt i pressen, vil det øge kendskabet til besøget blandt personer eller grupper som for eksempel Støttekomiteen for Tibet, som måtte have en intention om at demonstrere mod besøget, lyder det.

Det er dog ikke noget, der skal indgå i efterretningstjenestens overvejelser, slår justitsministeren fast.

- Det skal Politiet ikke bekymre sig om - overhovedet, siger han.

Morten Bødskov (S), der var justitsminister i 2011, siger i en skriftlig kommentar, at han ikke kender til befalingen.

- Jeg er meget overrasket over udtalelserne fra de pensionerede betjente om, at det øjensynligt har været kutyne siden midten af 1990'erne at forhindre demonstranter i at udøve deres grundlovssikrede rettigheder, skriver han.

Derudover afviste en stribe tidligere justits- og udenrigsministre torsdag, at de kan hjælpe med oplysninger i sagen. /RITZAU/

: fakta

TIBETKOMMISSIONEN

I efteråret 2015 nedsatte justitsminister Søren Pind (V) en undersøgelseskommission, som fik til opgave at afdække, hvordan politiet fik idéen til indgrebene mod demonstranter.

Tibetkommissionen indledte sine afhøringer i november 2016 og afhørte cirka 70 personer fra blandt andet PET, politiet, Udenrigsministeriet og hoffet.

I december 2017 konkluderede kommissionen, at politiet havde afgivet klart ulovlige ordrer. Folk blev hindret i at ytre sig og forsamle sig under daværende præsident Hu Jintaos besøg i 2012 og under et andet officielt kinesisk besøg i 2013.

Politiet havde fået inspirationen fra en »særlig stemning«, som var blevet skabt af Udenrigsministeriet og PET, fastslog kommissionen.

Siden er det kommet frem, at kommissionen hverken havde adgang til politichefers e-mailkonti eller ministres og embedsmænds.

"IKKE VED MAGT OG IKKE VED STYRKE, MEN VED MIN ÅND, SIGER HÆRSKARERS HERRE"

Forsker: Politikere ignorerer gmo-frygt

Danskerne ønsker større fokus på etik i debat om genmodificerede fødevarer, men politikerne lytter ikke, konkluderer ny undersøgelse. Men gmo-teknologi kan være nødvendig, hvis verdens befolkning skal brødfødes

AF ELISABETH YSKES

yskes@k.dk

Tørkeresistente majs, som ikke går til grunde på grund af skadedyr.

Umiddelbart kan det lyde som det svar på sult og klimaforandringer, som hele verden leder efter. Og teknologien til at opnå disse ting findes. Genmodificerede fødevarer med disse egenskaber vokser allerede på marker mange steder i verden. Men er det etisk forsvarligt at blande sig i naturens orden ved at specialdesigne afgrøderne på denne måde?

Det er der mange danskere, som ikke mener, viser en ny undersøgelse, som Jesper Lassen, der er professor ved Institut for Fødevarer og Ressourceøkonomi på Københavns Universitet, står bag. I 25 år har han forsket i danskernes holdning til genmodificerede fødevarer, og holdningen er klar: Danskerne ønsker mere etik i den løbende debat om genmodificerede fødevarer, såkaldte gmo-fødevarer.

85 procent angav i en Eurobarometer-undersøgelse fra 2015, at vi finder genmodificerede fødevarer "unaturlige". Og det skal forstås på den måde, at danskerne har et negativt syn på metoden, konkluderer Jesper Lassen ud fra sine kvalitative studier.

Men ved at analysere en række folketingsdebatter om emnet er han nået frem til, at ønsket om en mere etisk funderet debat ikke vinder genklang på Christiansborg.

"For politikerne har det kun handlet om nytte og økonomi. Når det handler om risici ved genmodificering, kan

de lige svinge sig op til at tale om, hvorvidt de genmodificerede fødevarer kan være sundhedsskadelige. Men det helt grundlæggende etiske spørgsmål om, hvorvidt man bør blande sig i naturens egne processer eller 'pille ved Guds skaberværk', som jeg også hører folk bekymre sig om i mine undersøgelser, diskuteres de stort set ikke," siger Jesper Lassen.

Der er aldrig blevet dyrket gmo-fødevarer på danske marker, selvom EU faktisk har gjort det muligt for medlemslandene at begynde deres egen gmo-produktion. Indtil videre er det dog kun Spanien, som har sat forsøg i gang, men fra flere danske politikere samt fra landbrugets aktører har der gentagne gange lydt et ønske om at følge Spaniens eksempel. De gange, hvor debatten har været rejst, har der dog været et politisk flertal imod. Men man har altså ikke hentet argumenterne i den etiske bekymring, som findes blandt befolkningen.

"Jeg siger ikke, at politikerne skal være populistiske, men de er nødt til i et eller andet omfang at bringe den etiske bekymring frem. Etik og moral er svære emner, men vi skal turde tale om det, også på et politisk niveau, for den generelle debat om teknologiens påvirkning på naturen vil komme til at blusse op mange gange i fremtiden," siger Jesper Lassen, der desuden undrer sig over, at der ikke er flere organisationer, som bringer etik-debatten frem i lyset.

Jakob Lave, udviklingschef i Landbrug og Fødevarers in-

Her i Danmark er der mad nok til alle, så derfor kan vi sagtens sidde på den høje moralske hest og gøre os til dommer over, hvad man må udsætte naturen for.

HANS AARESTRUP, DIREKTØR, BÆREDYGTIGT LANDBRUG

novationshus Seges, er til dels enig i Jesper Lassens betragtninger. Det kommer ikke bag på ham, at befolkningen ønsker mere etik i debatten, og det skal der lyttes til, mener han. Men kun så længe, at en etisk debat ikke betyder en for hurtig afstandtagen til nye teknologier.

"Jeg vil tro, at fremtiden for gmo-afgrøder er lagt politisk død i Europa, men der vil komme nye teknologier inden længe, som vi skal forholde os til på en åben og fordomsfri måde. For verden bliver hele tiden tættere befolket og vi er nødt til at se på, hvordan vi kan optimere vores fødevarerproduktion, fordi vi skal producere så enorme mængder mad og mad med nye egenskaber. Det er for naivt at tro, at vi kan dyrke alle vores afgrøder lokalt i kasser på byens tage," siger Jakob Lave.

Hos Bæredygtigt Landbrug er man opmærksom på behovet for en etisk debat om gmo, men direktør Hans

Aarestrup mener heller ikke, den må stå i vejen for fremskridt, der kan gavne fødevarereoptimeringen.

"Her i Danmark er der mad nok til alle, så derfor kan vi sagtens sidde på den høje moralske hest og gøre os til dommere over, hvad man må udsætte naturen for. Faktum er, at der kommer til at mangle mad til verdens befolkning, hvis ikke vi øger produktiviteten på agerjorden, som skal brødføde stadigt flere. Vi kan ikke melde os ud af den proces, som er i gang for at imødegå det. For dem, som bor et sted, hvor der er meget tørt, ville det jo være en fordel, hvis man kunne lave gmo-afgrøder, der bedre kan modstå tørke," siger han.

Og selvom Bæredygtigt Landbrug og Greenpeace sjældent er enige om ret meget, erklærer Jan Søndergaard, politisk rådgiver i Greenpeace Norden, sig delvist enig med Hans Aarestrup – i hvert fald så langt, at det er vigtigere at tage hensyn til verdens sultende befolkning end til danskernes følelse af, at noget er etisk forkert. Men:

"Vi har endnu ikke set, at gmo-afgrøder kan bidrage til en bedre fødevareresikkerhed. Tværtimod har det vist sig, at multinationale selskaber udvikler planter, der kan tåle en ordentlig omgang kemi, som de samme virksomheder tager patent på at producere. Jeg synes snarere, vi skal diskutere, om vi vil gøre os afhængige af de virksomheder. Mit etiske udgangspunkt i det her spørgsmål er altså snarere, at vi får en global diskussion om, hvordan vi sikrer mad til hele verdens befolkning." ■

Folkemødet på Bornholm. Burka-demonstranter, politikere og tusindvis af almindelige borgere. I går indledtes den ottende udgave af Folkemødet, og i år fylder især de nære emner meget på programmet. **Danmark side 2**
Leder side 8



FOTO: OLAFUR STEINAR GESTSSON/RITZAU SCANPIX

Liv&Sjæl



Cirka fire milliarder mennesker vil den kommende måned følge VM i fodbold. Det ligner en religiøs vækkelse, men handler mest om fællesskab. **Liv&Sjæl side 13**
Kirke&Tro side 5
Kronik side 9

Zoologen Desmond Morris er mest af alt kendt som forfatteren til "Den nøgne abe", men han står også bag 3000 surrealistiske malerier. Nu er den 90-årige brite aktuell med en bog om den surrealistiske kunstbevægelse.

Bøger&Kultur side 18



FOTO: GERAINT LEWIS/RITZAU SCANPIX

læs også i dag

• **Udland:** Der er opbrud i asylpolitikken i EU, efter at Italien har sat hårdt mod hårdt i strid med Frankrig om afvist migrantskib, og den tyske kansler kæmper mod et oprør i egne rækker **side 11**

• **Udland:** Med begrebet "det tavse flertal" skabte den amerikanske præsident Richard Nixon en politisk identitet for de amerikanere, der følte sig truet af ungdomsoprøret **side 6**

• **Danmark og Liv&Sjæl:** Fra på mandag er langvarig sorg officielt anerkendt som en diagnose **side 2, side 15 og side 17**

Dannebrog er blevet mere kontroversielt

Dannebrog betragtes i mindre grad end tidligere entydigt som et positivt symbol, viser måling foretaget i forbindelse med valdemarsdag

AF ELISABETH YSKES

yskes@k.dk

Når det danske landshold i morgen spiller sin første kamp ved VM-slutrunden mod Peru, bliver der nok ikke sparet på dannebrogslagene hjemme i stuerne, på værts-husene og på tilskuerrækkerne hos de danske roligans.

Men selvom det at hejse det rød-hvide flag nok for mange stadig er en selvfølgelig metap ved landskampe eller til fødselsdage, bryllupper, konfirmationer og jubilæer, er der i dag lidt færre danske end tidligere, der opfatter verdens ældste nationalflag som et positivt symbol.

Det viser en ny undersøgelse, som analysevirksomhe-

den Moos-Bjerre har foretaget for Grænsforeningen til i dag, valdemarsdag. Ifølge myten var det på denne dag i 1219, at det røde flag med det hvide kors i midten faldt ned fra himlen som en gave fra Vorherre selv, da kong Valdemar kæmpede mod de hedenske estere i slaget ved Lyndanisse tæt ved det nuværende Tallinn.

Men selvom vi her i landet, i modsætning til de fleste andre steder i verden, bryster os af at have et kollektivt fredeligt forhold til vores nationalflag, viser den nye undersøgelse fra Grænsforeningen, at det kun er 59 procent af os, som kan erklære os "helt enige" i, at flaget er et positivt symbol. For bare seks år si-

FOTO: BAX LINDHARDT/RITZAU SCANPIX



den, i 2012, var det 71 procent af os. Nu vælger flere den mere moderate svarmulighed "enig", ligesom der også er sket en stigning blandt dem, der svarer "hverken eller".

Samlet er andelen af danskere, der erklærer sig "helt enige" eller "enige" kun fal-

det med to procent siden 2012. Men undersøgelses resultater ærgerr alligevel Grænsforeningens formand, Jens Andresen.

"Det bekymrer mig, hvis det betyder, at der er færre, som bærer flaget, for jeg synes, at det er en god skik at bruge det på den måde, vi har gjort det i så mange år. Flaget samler os, og det er en tradition, som er ganske enestående for Danmark. Det synes jeg, vi skal værne om, fordi det er en meget synlig måde at markere vort fællesskab med hinanden på," siger han.

FORTSÆTTER SIDE 3
BAGSIDEN SIDE 12

FAMILIETELT
VANDTÆT
Outwell
FØR 3000,-
2499,-
OGSÅ I WEBSHOP
ÅBENT ALLE DAGE
KÆMPE UDVALG - SKARPE PRISER
Naturligvis Outdoor
Gammel Kongevej 119 - Lyngby Hovedgade 62 - Naturligvis.com

Løftede øjenbryn
Hvis du ikke vil gå i et med tapetet, skal du prøve denne smukke cat-eye brille. Modellen fås i et utal af farver. Stelpris 2700kr. Tidsbestilling til synsprøve anbefales.
brillebutikken
Teglgårdstræde 2 · 1452 København K · Tlf. 33 32 94 98
brille@brillebutikken.dk · www.brillebutikken.dk

Teologi for Lægfolk
... 3 år med oplysning, forundring og fordybelse i et spændende og givende fællesskab med nysgerrige medmennesker
Kursusåret 2018/2019
Få den nye kursusplan
Se og læs mere på: www.teologi-for-laegfolk.dk

GREENLAND UPDATED
Greenland Jacket
Ikonisk frihulstjakke i G-1000 Eco, som modstår vind, vejr og slitage i mange år. 2.099,-
Frederiksborggade 44, 1360 København K, www.frihulstland.dk
FJALL RAVEN BRAND STORE

» Jeg håber at få debat og dialog ud af det her og at vise absurditeten i forbuddet - og gøre grin med alle de politikere, der faktisk har brugt en masse tid på at diskutere det her.

JENS GALSCHIØT, billedhugger - stod bag burka-happening på Folkemødetw



- Politiet skal overhovedet ikke bekymre sig om den slags ting. Politiet skal beskytte borgernes frihedsrettigheder, ikke knægte den, siger justitsminister Søren Pape Poulsen (K) om en taktisk befaling, som nu ser dagens lys.
Foto: Olafur Steinar Gestsson/Ritzau Scanpix

Modsat peger justitsministeren på nye oplysninger om en taktisk befaling fra 2011, hvor politiet i forbindelse med et statsbesøg har holdt oplysninger tilbage, så demonstranter ikke havde forberedelsestid.

Politiet havde ifølge befalingen ikke hørt om nogen trusler mod den kinesiske delegation. Efterretnings-tjenesten PET gør i notatet opmærksom på fordelene ved at holde besøget skjult for offentligheden.

- Hvis besøget eksponeres

tidligt i pressen, vil det øge kendskabet til besøget blandt personer eller grupper som for eksempel Støttekomiteen for Tibet, som måtte have en intention om at demonstrere mod besøget, lyder det.

Det er dog ikke noget, der skal indgå i efterretningstjenestens overvejelser, slår justitsministeren fast.

- Det skal Politiet ikke bekymre sig om - overhovedet, siger han.

Morten Bødskov (S), der var justitsminister i 2011, si-

ger i en skriftlig kommentar, at han ikke kender til befalingen.

- Jeg er meget overrasket over udtalelserne fra de pensionerede betjente om, at det øjensynligt har været kutyme siden midten af 1990'erne at forhindre demonstranter i at udøve deres grundlovssikrede rettigheder, skriver han.

Derudover afviste en stribe tidligere justits- og udenrigsministre torsdag, at de kan hjælpe med oplysninger i sagen.

Opdragelse kan blive en gave til børnene

OPDRAGELSESPANEL: Børne- og socialministeren har modtaget en række handlingsforslag om børneopdragelse. Flere roser, at børn skal blive til nogen, før de bliver til noget

Af Malou Alsing og Christian Grunert Rantorp
redaktion@nordjyske.dk

ALLINGE: Hvordan får man enderne til at hænge sammen i en familie med småbørn og travle karrierer? Her er gode råd dyre, men nu er der måske hjælp at hente fra regeringens opdragelsespanel.

Panelet blev nedsat af børne- og socialminister Mai Mercado (K) i begyndelsen af året for at få input til børneopdragelse anno 2018. Og nu er panelet klar med anbefalingerne.

Der bliver blandt andet foreslået en mere progressiv familiepolitik.

For det er der brug for, hvis opdragelse skal på dagsordenen i familierne, siger Sofie Münster, som er formand for panelet, der består af læger, forskere og debattører.

- Mange familier oplever, at de altid er på. Fleksibiliteten er ikke den samme, som den var for ti år siden.

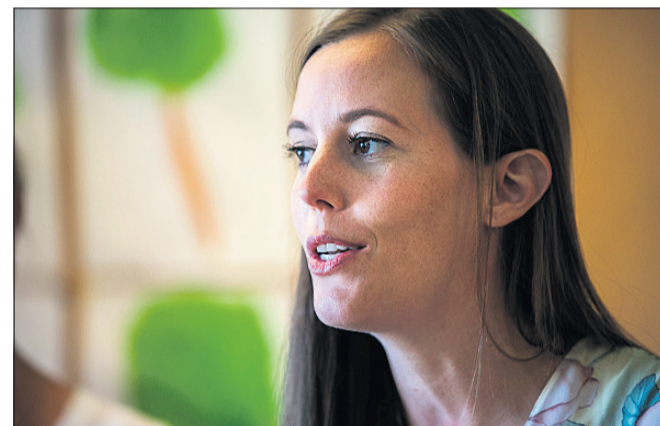
- Og når arbejdet på den måde æder sig ind på familielivet, så kunne man måske godt overveje at spørge sig selv, om den fleksibilitet, som arbejdstager tilbyder arbejdsgiver, skal gengældes med en fleksibilitet, som giver mulighed for at prioritere familien, siger hun.

Mai Mercado roser anbefalingerne for at være både gode og nuancerede.

- Jeg har især bidt mærke i vigtigheden af, at vi forældre - og andre centrale aktører - støtter vores børn i at blive til nogen, før de skal blive til noget.

- Jeg kunne ikke være mere enig, siger hun i en pressemeddelelse.

En gave til børnene kalder børnepedagog Margrethe Brun Hansen ligefrem anbefalingerne. Hun siger til Ritzau, de kan medvirke til at



Børne- og socialminister Mai Mercado (K) har fokus på børneopdragelse. En række anbefalinger skal nu diskuteres. Bliver de til virkelighed, kan det flytte fokus fra, at børn skal præstere, siger eksperter.
Foto: Olafur Steinar Gestsson/Ritzau Scanpix

» Mange familier oplever, at de altid er på. Fleksibiliteten er ikke den samme, som den var for ti år siden.

SOFIE MÜNSTER,
formand for opdragelsespanelet

skabe en større balance i småbørnsfamilierne og få børnene til at føle et mindre pres i hverdagen.

- Jeg bliver ret glad, når jeg ser dem, fordi der er perspektiver i dem. De prøver at se verden med børnenes øjne, siger hun.

Men det hele står og falder med politikerne:

- Hvis man gennemfører dem, så tror jeg faktisk, at det kan blive rigtig godt. Det kan blive en gave til alle småbørnsfamilier, siger Margrethe Brun Hansen.

Også Børne- og Ungdomspædagogernes Landsforbund (Bupl) er begejstret for flere af anbefalingerne.

Især hæfter formand Elisa Bergmann sig ved anbefalingen af, at børn skal være no-

gen, før de behøver at blive til noget.

- Lige nu er der en stigende tendens til, at politikerne gerne vil måle børn. Og teste dem. Allerede i børnehaven skal det tælles, hvor mange ord børnene kan sige, og i 0. klasse bliver mange børn fremover mødt med stopprøver for at gå videre til 1. klasse, siger hun i en pressemeddelelse.

"Opdragelsesdebatten" er blandt andet sket på Facebook. Desuden har eksperter og meningsdannere sat diskussionerne i perspektiv ved en række møder i løbet af foråret.

Da børne- og socialministeren i begyndelsen af året lancerede projektet, var Joachim B. Olsen fra regeringspartiet Liberal Alliance klar i mælet:

- Gode venner er ærlige over for hinanden. Det her er noget pjat!, skrev han på Facebook.

For ifølge Joachim B. Olsen bør en borgerlig regering ikke blande sig i børneopdragelse.

- Den (regeringen) viser tillid til, at det kan borgerne godt selv finde ud af. Og det kan borgerne i øvrigt også godt, skrev han.



Aktivist klædt i burkaer foran Folketingets hovedscene på Folkemødet i Allinge på Bornholm.

Foto: Olafur Steinar Gestsson/Ritzau Scanpix

trykker hånd med den nordkoreanske leder, Kim Jong-un.

- Det var to billeder, der rystede min opfattelse af verden, sagde Winnie Grosbøll.

Folkemødet fortsætter de næste dag og slutter søndag.

Overrasket fynbo stjal omtalen fra Galschiøt

Burkakilædte aktivister på årets Folkemøde på Bornholm. Video: Mille Stilbjerg Dyhr



Kunstneren Jens Galschiøt lykkedes i den grad med at sætte dagsordenen på Bornholm. Men overraskende blev en anden fynbo den mest omtalte ikke-politiker på Folkemødet. Foto: Mille Stilbjerg Dyhr

15. jun 2018 kl. 14:31

To fynboer fik mest omtale på førstedagen på Folkemødet. Kunstneren Jens Galschiøt lykkedes med sin mission, mens nummer to var meget overrasket.

AF [STEFAN BRIX](#) [@stefanbrix](#)

[Ekstra Bladet](#), [BT](#), [Information](#), [Berlingske](#), [Fyens Stiftstidende](#), [TV 2/Fyn](#), [Skive Folkeblad](#).
Ja, historien om den fynske burkahappening på førstedagen på Folkemødet nåede vidt omkring i de danske nyhedsmedier. Så vidt, at hovedpersonen bag, den odenseanske

kunstner Jens Galschiøt, faktisk strøg ind i top-3 over de omtalte personer i nyhedsmedier under Folkemødet.

TILDÆKNINGSFORBUD

Fra 1. august er det ulovligt at bære beklædningsgenstande, der skjuler ansigtet, i offentlige rum, med mindre tildækningen har et anerkendelsesværdigt formål.

Man skal betale en bøde på 1.000 kroner ved overtrædelse første gang. Først fjerde gang og derover straffes overtrædere med en bøde på 10.000 kroner.

15 nysyede burkaer med nøgne personer inde under skulle udstille absurditeten i den meget omtalte tildækningslov, der fra 1. august forbyder personer at bære niqab, burka eller elefanthue. For hvis politiet bad personerne om at tage burkaerne af, ville de gå nøgne rundt - og dermed bryde loven om blufærdighedskrænkelse.

Jens Galschiøt ville fortælle, at man fratager personlige rettigheder med den nye lov. Og det lykkedes altså i den grad at sætte den politiske dagsorden på landets største folkemøde. Det mest omtalte emne i de danske medier blev aktionen "Burka og bare baller".

Og personligt nåede altså også Jens Galschiøts navn vidt omkring. Således viser analysefirmaet Infomedias opgørelse over, hvilke personer der blev omtalt flest gange i de danske nyhedsmedier, at Galschiøt blev omtalt næstflest gange af alle - hvis man ser bort fra ministre og folketingsmedlemmer.

Men det var en anden fynbo, der løb med sejren.

Hellere en pæn analytiker

Højest overraskende for ham selv stod TV 2/Fyns tidligere Christiansborg-redaktør og nyansat politisk redaktør hos Jysk Fynske Medier, Thomas Funding Therkildsen, op i morges til historien om, at han var den mest omtalte person på Folkemødet i danske medier ifølge Infomedia.

- Lad os sige, jeg var lidt overrasket. Det er grundlæggende svært at konkurrere mod nøgne mænd i burka, så jeg ved faktisk ikke helt, hvordan jeg skal forholde mig til det. Folk vil måske hellere have en pæn, politisk analytiker som mig, og jeg glæder mig da over, at ordentligheden og seriøsiteten vinder over nøgne mænd i burka, siger Thomas Funding Therkildsen.

Han har siden fra Infomedia fået besked om, at artiklen "Det blev der talt om i baren på Folkemødet", som Funding har skrevet, er blevet delt og refereret så meget i de danske medier, at han altså stjæler førstepladsen fra Jens Galschiøt.

- Det, synes jeg, indrammer meget godt, at Folkemødet er en slags Roskilde Festival for meningsdannere og magthavere, og jeg tror, at man kan udlede meget af, hvad der snakkes om i baren - og det tror jeg, folk synes godt om, siger Thomas Funding Therkildsen.



/ NYHEDER

Seneste

Politik

Krimi

Samfund

Udland

Business

Penge

Tech



Folkemødegæster iklæder sig burka: Ingen skal bestemme, hvad vi skal have på.

17. jun. 2018, 15:32



af [Laura Bock Klein](#)


Sofie er én ud af en gruppe kvinder, der til Folkemødet på Bornholm i weekenden iklædte sig burka for at sætte fokus på burkaforbuddet. Indenunder burkaen var de nøgne. Hør hvorfor i videoen. TV 2 ECHO er TV 2's nye kanal for de 20-30-årige.

Burkaer mod intolerance

Der var 1, 2, 3 og så pludselig en hel flok Burka klædte væsner i mængden på Folkemødet på Bornholm.

Den fynske billedhugger Jens Galschiøt, der startede sin karriere som politisk kunstner, da han i 90'erne skabte skulpturen Min Indre Svinehund, frygter at det såkaldte maskerings-forbud, der har slet skjult adresse på muslimske medborgere der går med Burka eller Niqab, blot er endnu et skridt ned af en lang glidebane, hvor et politisk flertal, der vedtager særlige love for særlige grupper af borgere, er med til at skabe en dem og os kultur, selv om de angiveligt vil det modsatte.

Nu skal der vist ikke koges mere suppe på det ben ...

 bettys-alingharsintid.blogspot.com/2018/06/nu-skal-der-vist-ikke-koges-mere-suppe.html

Det er 'Folkemøde-benet,' jeg tænker på.

I oktober 2015 var frivilligruppen på Silkeborg Bad på tur til Jens Galschiøts værksted (mit indlæg i linket)

Jens Galschiøt er en meget alsidig kunstner med et stort værksted i Odense. Han er mest kendt for sine politiske statements.

Han var også tilstede på Folkemødet med bl.a. den store fuckfinger, han har lavet for nylig.

Han havde også medbragt en seks-otte burkaer og arrangerede et par gange om dagen burka-løb. Folk kunne melde sig til at blive burka-løbere. De var nøgne under burkaen, og det var vist unge mennesker, der meldte sig til det. Jeg så bare lidt af det den ene dag. Man kunne ikke kalde det løb, for med de mange mennesker overalt, var det ikke muligt at løbe. Men det var en markering af det, for nyligt, vedtagne burka-forbud. Jeg synes, folk må gå klædt, som de vil. Og vi har jo maskeringsforbud i forvejen, så det er vel overflødigt.



Billedet her er udenfor Jens Galschiøts telt eller 'hovedkvarter.'

Da vi besøgte værkstedet for tre år siden, købte jeg en ring.

Ud af de mange fraklip i bronze, var der nogle kreative mennesker, der havde lavet ringe (der er mange frivillige på værkstedet)

Alle ringe var i sagens natur forskellige og kostede mellem 3 og 400 kr. Jeg synes, jeg fandt en rigtig pæn en.

Jeg fik et stort kram og blev omtalt som værende "én af mine forloveder," da Jens så min ring på Folkemødet.

Og sådan var der mange sjove indslag. Alting var ikke kun alvorlige politiske debatter.





JOURNALISTEN 19. juni 2018

Ritzau fanger en af de 50 frivillige, der - som en del af kunstneren Jens Galschiøts happening - render rundt i burka. Det er en protest mod tildækningsforbuddet, og de er splitter nøgne indenunder. For så kan politiet ikke bede dem smide klæderne



NØGEN BURKA

FM FOTOS.DK

Jens Galschiøts kunstprojekt sætter fokus på burka-forbuddet, ved at lade 15 burkakilædte personer gå rundt på Folkemødet - uden tøj på under burkaen.

Burka happening – særudsendelse fra Folkemødet (1)

1d ago 55:00

[Subscribe](#)

[M4A](#)•[Episode home](#)•[Series home](#)•[Public Feed](#)

By Radio24syv. Discovered by Player FM and our community — copyright is owned by the publisher, not Player FM, and audio streamed directly from their servers.

“F... for lidt og for meget” - Årets folkemøde bliver besøgt af 15 deltagere i burka, en event Galleri Galschiøt står bag. Men i modsætning til den almindelige burkabærer er her både tale om mænd og kvinder – og så er de splitter nøgne under burkaen. Jens Galschiøt forklarer hvori det absurde ved forbuddet består

Panelet består af: Anahita Malakians, selvstændig, (V) Jens Rohde, politiker (R) og Rune Selsing, cand. Mag. Har Jens misforstået forskellen mellem nøgenhed, der udfordrer den offentlige orden og burkaen, som er et middel til maskering og kvindeundertrykkelse?